

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Keberagaman budaya Indonesia tercermin dalam berbagai kebudayaan lokal yang berkembang di masyarakat. Keberagaman tersebut tidak muncul begitu saja, melainkan karena adanya pengaruh-pengaruh yang timbul dan tumbuh di masyarakat, sehingga membentuk suatu kebudayaan tersebut. Perkembangan budaya lokal di setiap daerah tentu memiliki peran yang signifikan dalam meningkatkan semangat nasionalisme, karena budaya lokal tersebut mengandung nilai-nilai sosial masyarakat.

Kebudayaan Indonesia yang sangat beraneka ragam menjadi suatu kebanggaan sekaligus tantangan untuk mempertahankan serta mewarisi kepada generasi selanjutnya. Keragaman budaya dalam konteks ini lebih banyak diartikan sebagai produk atau hasil kebudayaan yang ada pada masa kini. Dalam konteks masyarakat yang multikultur, keberadaan keragaman kebudayaan adalah sesuatu yang harus dijaga dan dihormati keberadaannya. Kebudayaan yang dimiliki setiap daerah bersifat unik dan menjadi ciri khas dari daerah tersebut. Selain itu, kebudayaan yang sangat beragam itu merupakan ciri khas dan identitas bangsa yang tidak dimiliki Negara lain.

Setiap daerah di Indonesia memiliki keanekaragaman budaya. Misalnya keanekaragaman adat istiadat dan bahasa. Keanekaragaman tersebut menjadi hal yang sangat bernilai terlebih di era globalisasi, sebab sebagian pengaruhnya dapat mengikis kebudayaan bahkan sampai hilangnya nilai-nilai dan norma-norma dalam kehidupan masyarakat. Oleh karena itu, sangat penting untuk menjaga dan melestarikan adat istiadat tersebut.

Pada era globalisasi yang penuh dengan hal-hal yang bersifat modern, masih ada kelompok-kelompok masyarakat yang mampu mempertahankan adat istiadatnya. Biasanya, kelompok-kelompok masyarakat itu disebut masyarakat

adat, yakni tipe masyarakat yang mempunyai aturan dan gaya hidup yang berbedadengan masyarakat pada umumnya. Dalam masyarakat ini, hukum yang mengikatnya ialah hukum adat yang mengatur kehidupan bersama di dalam suatu kampung adat. Hukum adat yang berlaku dalam masyarakat adat sesuai dengan nilai-nilai budaya yang berkembang dalam kehidupan mereka.

Masyarakat tradisional yang hidup di suatu lokasi secara turun-temurun dan relatif setia menjalankan adat istiadatkebudayaan memiliki pengetahuan praktis dalam rangka bertahan hidup di alam lingkungannya. Pengetahuan tersebut meliputi keseluruhan aspek kehidupan seperti pertanian, peternakan, penyediaan makanan, kesehatan, dan bagaimana mengelola lingkungan hidup mereka. Pengetahuan ini sangat penting bagi kelangsungan hidup mereka dan merupakan bentuk adaptasi terhadap lingkungan yang khas.

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul : Analisis Kesulitan Belajar Siswa Materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku Dan Budaya Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat diidentifikasi beberapa masalah, antara lain :

1. Proses pembelajaran masih bersifat monoton dan menjenuhkan.
2. Kesulitan peserta didik dalam merespon pembelajaran yang diberikan guru
3. Guru belum maksimal dalam menyampaikan materi.
4. Siswa kurang aktif dalam proses belajar mengajar.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, maka batasan masalah pada penelitian ini adalah: Analisis Kesulitan Belajar Siswa Materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku dan Budaya pada Mata Pelajaran IPS kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah di atas maka yang menjadi rumusan masalah di dalam penelitian ini adalah :

1. Bagaimana pengetahuan siswa pada pembelajaran IPS materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku dan Budaya di kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021?
2. Apa saja kesulitan yang dialami siswa pada pembelajaran IPS materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku dan Budaya di kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021?
3. Apa saja faktor penyebab kesulitan belajar pada materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku dan Budaya di kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui bagaimana gambaran pengetahuan siswa pada pembelajaran IPS materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku dan Budaya di kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021.
2. Untuk mengetahui apa saja kesulitan yang dialami siswa pada pembelajaran IPS materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku dan Budaya di kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021.
3. Untuk mengetahui apa saja faktor penyebab kesulitan belajar pada materi Sikap Menghargai Keberagaman Suku dan Budaya di kelas IV SD Swasta Wijayanta Tigapanah Tahun Ajaran 2020/2021.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti memiliki manfaat baik bagi siswa, guru, dan bagi peneliti sendiri.

1. Bagi siswa, menjadikan acuan untuk siswa dalam memahami keberagaman suku dan budaya

2. Bagi guru, sebagai informasi dan umpan balik dalam menghargai keberagaman suku dan budaya.
3. Bagi peneliti, sebagai masukan dalam menghargai dan memahami pentingnya keberagaman suku dan budaya

