



UNIVERSITAS QUALITY

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Ringroad - Ngumban Surbakti No. 18 Medan, Telp. (061) 80047003
 web : www.universitasquality.ac.id | e-mail : info@universitasquality.ac.id

NOMOR :
 1254/SPT/FKIP/UQ/IV/2023

LAMP : -
 HAL : **Izin Penelitian**

Kepada Yth :

Kepada Sekolah SD Negeri 056592 Perkebunan Bekiun

Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa kami :

Nama : Rusmarida Br Sembiring
NPM : 1905030179
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jenjang
Pendidikan : S.1

Bermaksud sedang proses penyelesaian tugas akhir skripsi dengan Judul :

"Pengaruh Model Pembelajaran Think Talk Write Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek Kelas VI SD Negeri 056592 Perkebunan Bekiun "

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kiranya agar mahasiswa yang bersangkutan dapat diberikan ijin melakukan penelitian di tempat yang Bapak / Ibu Pimpin dengan alokasi waktu yang ditentukan.

Kami sangat mengharapkan bantuan Ibu agar sudi kiranya dapat memberikan data yang diperlukan berhubungan dengan judul Skripsi di atas.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya kami ucapkan terima kasih.

Dekan,



Dr. Gemala Widiyarti , S.Sos.I.,M.Pd
NIDN. 0123098602

Tembusan :

1. Ka. Prodi PGSD;
2. Dosen Pembimbing



PEMERINTAH KABUPATEN LANGKAT
DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI 056592 PERK. BEKIUN
KECAMATAN KUALA

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422.2/ . /IV/2023
Perihal : Balasan Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth :
Bapak/Ibu Pimpinan
Universitas Quality
Di- Tempat

Menanggapi surat dari Universitas Quality Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor : 1254/SPT/FKIP/UQ/IV/2023 tanggal 06 April 2023 Perihal Permohonan Izin Penelitian kepada saudara :

Nama : RUSMARIDA BR SEMBIRING
NPM : 1905030179
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Benar telah melakukan penelitian di SD Negeri 056592 Perk. Bekiun Kec. Kuala, Kab. Langkat dengan judul Skripsi "Pengaruh Model Pembelajaran Think Talk Write (TTW) Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Pendek Kelas VI SD Negeri 056592 Perkebunan Bekiun".

Demikian surat balasan ini kami sampaikan dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Perk. Bekiun, 06 April 2023
Kepala SD Negeri 056592 Perk. Bekiun

SATIAIN, Pd.I
NIP. 19640210 198803 2 002

Lampiran 1

Instrumen Pengumpulan Data *Post Test*

1. Urutkan gambar seri di bawah ini menjadi urutan yang baik bersama teman sebangkumu! kemudian buatlah cerita sederhana berdasarkan gambar tersebut, dengan memperhatikan susunan kalimat dan penggunaan tanda baca yang benar!



QUALITY

Lampiran 2

Jawaban Instrumen pengumpulan data *Post Test* Dimas Anak Yang Mandiri

Setiap hari Dimas bangun pukul 06.00 pagi. Dimas adalah anak yang rajin dan juga baik. Setiap pagi setelah bangun Dimas membersihkan tempat tidurnya. Setelah tempat tidurnya rapi Dimas segera ke kamar mandi untuk mandi, agar Dimas bersih saat pergi ke sekolah. Dimas mandi dengan bersih, menggosok seluruh badanya dan tidak lupa menggosok giginya. Setelah Dimas sudah bersih, Dimas segera memakai seragam sekolahnya dengan rapi, Dimas tidak lupa menyisir rambutnya dengan rapi.

Setelah itu, Dimas memakai kaus kaki dan juga sepatunya. Sebelum berangkat ke sekolah. Terlebih dahulu Dimas sarapan dengan nasi dan juga susu agar Dimas tetap sehat dan kuat. Dimas selalu sarapan setiap pagi. Setelah Dimas sudah sarapan, ia bersiap-siap pergi ke sekolah, tetapi ia tidak lupa mencium tangan ibunya. Dimas pun berangkat sekolah dengan hati yang gembira dan penuh penuh semangat.



Lampiran 3

Data Diri Siswa VI-A

No	Nama	Jenis Kelamin
1.	Agatha F.S	P
2.	Ais Risky Marendra	L
3.	Alissa Andini	P
4.	Ana Sariyani	P
5.	Anggita Dwi Putri	P
6.	Ardian Sembiring	L
7.	Arnolus Jansel Karokaro	L
8.	Assyifa Naura Ginting	P
9.	Ebi Betty Surbakti	P
10.	Egelta Ginting	P
11.	Elsawati Ginting	P
12.	Enji Ernesto	L
13.	Emiya Ginting	P
14.	Evan Surbakti	L
15.	Eza Sas Tarigan	L
16.	Firda Karpina Sinuraya	P
17.	Florentina Bangun	P
18.	Gabriel Tarigan	L
19.	Hengky Setiawan	L
20.	Hiskia Karokaro	L
21.	Ija Syahputra	L
22.	Iran Ardianto	L
23.	Jana Jesika	P
24.	Jhon Rafael	L
25.	Juhan Dana Putra	L
26.	Karisha Siburian	P
27.	Maura Linda	P
28.	Rizal Alvalo	L
29.	Sifah Sianipar	P
30.	Tipa Angelina	P

Lampiran 4

Data Diri Siswa VI-B

No	Nama	Jenis Kelamin
1.	Aby G Sembiring	L
2.	Alda Ginting	L
3.	Alta Geovani Tarigan	L
4.	Amos Ferdian P	L
5.	Anastasya Elisabet S	P
6.	Angel Natalia	P
7.	Carisha Renata	P
8.	Christy	P
9.	Cindy Margaret	P
10.	Dericky Damanik	L
11.	Eka Yusnita	P
12.	Emiya Larisa	P
13.	Firda Sari	P
14.	Ganda Ginting	L
15.	Geonifer William Chandra	L
16.	Iren Alya	P
17.	Iza Sabila	P
18.	Joan Cristian	L
19.	Jonathan Ginting	L
20.	Kirana Riana	P
21.	Kimora	P
22.	Kevin Julio	L
23.	Loli Sari	P
24.	Nelly betaria	P
25.	Raffa Sembiring	L
26.	Romelina Br Tarigan	P
27.	Siska Ginting	P
28.	Sofia Sitanggang	P
29.	Stevani Siagian	P
30.	Vanessa Ginting	P

Lampiran 5

NILAI DATA POST TEST MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *Think Talk Write* KELAS VI-A

No	Nama	Jumlah Skor	Skor Maksimum	Nilai
1	Agatha F.S	81	100	62
2	Ais Risky Marendra	62	100	81
3	Alissa Andini	76	100	76
4	Ana Sariyani	95	100	95
5	Anggita Dwi Putri	95	100	95
6	Ardian Sembiring	86	100	86
7	Arnolus Jansel Karokaro	81	100	81
8	Assyifa Naura Ginting	81	100	81
9	Ebi Betty Surbakti	81	100	81
10	Egelta Ginting	95	100	95
11	Elsawati Ginting	81	100	81
12	Enji Ernesto	62	100	62
13	Emiya Ginting	95	100	95
14	Evan Surbakti	95	100	95
15	Eza Sas Tarigan	71	100	71
16	Firda Karpina Sinuraya	95	100	95
17	Florentina Bangun	90	100	90
18	Gabriel Tarigan	76	100	76
19	Hengky Setiawan	90	100	90
20	Hiskia Karokaro	86	100	86
21	Ija Syahputra	86	100	86
22	Irvan Ardianto	90	100	90
23	Jana Jesika	71	100	71
24	Jhon Rafael	86	100	86
25	Juhan Dana Putra	90	100	90
26	Karisha Siburian	86	100	86
27	Maura Linda	86	100	86
28	Rizal Alvaro	90	100	90
29	Sifah Sianipar	90	100	90
30	Tipa Angelina	95	100	95

Pembimbing 1

Siti Rakiyah S.Pd.,M.Hum

Lampiran 6

Post Test Kelas Eksperimen VI-A
Uji Normalitas Data Kelas VI –A Eksperimen

X	F	F _{kum}	Zi	F(Zi)	S(Zi)	Lo=F(Zi)-S(Zi)
62	2	2	-3,14	-0,54	0,12	0,66
67	1	3	-2,28	-0,39	0,25	0,64
71	4	7	-1,60	-0,27	0,37	0,64
76	3	10	-0,74	-0,12	0,5	0,62
81	7	17	0,12	0,02	0,62	0,6
86	1	18	0,98	0,16	0,75	0,59
90	4	22	1,66	0,28	0,87	0,32
95	8	30	2,53	0,43	1	0,57
L_{hitung}					0,66	
L_{tabel}					0,285	
Kesimpulan					Normal	

Diketahui rata-rata kelas eksperimen = 80,3, standar deviasi = 5,81, dan N = 30

a. Bilangan Baku (Zi)

$$Z_i = \frac{x - \bar{x}}{s}$$

$$= \frac{62 - 80,3}{5,81}$$

$$= -3,14$$

b. $F(Z_i) = 0,5 \pm Z_i$ (tabel distribusi normal standar)

$$= 0,5 - 0,4893$$

$$= 0,01$$

c. $S(Z_i) = \frac{f_{Kum}}{N}$

$$= \frac{1}{30}$$

$$= 0,03$$

d. $L = F(Z_i) - S(Z_i)$

$$= 0,01 - 0,03$$

= -0,02

Berdasarkan tabel tersebut, diperoleh harga $L_{hitung} = 0,66$ sedangkan dari daftar nilai kritis untuk uji Lilliefors pada taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dan $n = 30$ $L_{tabel} = 0,285$. Dengan demikian diperoleh $L_{hitung} < L_{tabel}$ atau $0,66 < 0,285$ ini membuktikan bahwa data nilai kelas eksperimen dengan menggunakan model *think talk write* berdistribusi normal.



Lampiran 7

NILAI DATA POST TEST MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN KONVENSIONAL Kelas VI-B

No	Nama	Jumlah Skor	Skor maksimum	Nilai
1	Aby G Sembiring	80	100	80
2	Alda Ginting	50	100	50
3	Alta Geovani Tarigan	65	100	65
4	Amos Ferdian P	60	100	60
5	Anastasya Elisabet S	55	100	55
6	Angel Natalia	55	100	55
7	Carisha Renata	65	100	65
8	Christy	55	100	55
9	Cindy Margaret	80	100	80
10	Dericky Damanik	70	100	70
11	Eka Yusnita	70	100	70
12	Emiya Larisa	55	100	55
13	Firda Sari	55	100	55
14	Ganda Ginting	60	100	60
15	Geonifer William Chandra	55	100	55
16	Iren Alya	55	100	55
17	Iza Sabila	40	100	40
18	Joan Cristian	40	100	40
19	Jonathan Ginting	65	100	65
20	Kirana Riana	60	100	60
21	Kimora	55	100	55
22	Kevin Julio	50	100	50
23	Loli Sari	60	100	60
24	Nelly wilda	65	100	65
25	Raffa Sembiring	40	100	40
26	Romelina Br Tarigan	65	100	65
27	Siska Ginting	60	100	60
28	Sofia Sitanggung	50	100	50
29	Stevani Siagian	60	100	60
30	Vanessa Ginting	70	100	70

Lampiran 8

Uji Normalitas Data Kelas VI – B Kontrol

X	F	F _{kum}	Zi	F(Zi)	S(Zi)	Lo=F(Zi)-S(Zi)
40	3	3	-4,96	-1,30	0,14	-1,44
50	3	6	-2,32	-0,61	0,28	-2,86
55	7	13	-1,01	-0,26	0,42	-0,68
60	7	20	0,30	0,07	0,57	-0,5
65	5	25	1,62	0,42	0,71	-0,29
70	3	28	2,94	0,77	0,85	-0,08
80	2	30	5,58	1,47	1	0,47
L_{hitung}						0,47
L_{tabel}						0,285
Kesimpulan						Normal

Diketahui rata-rata kelas kontrol = 58,83, standar deviasi = 3,79 dan N = 30

a. Bilangan Baku (Zi)

$$Z_i = \frac{x - \bar{x}}{s}$$

$$= \frac{40 - 58,83}{3,79}$$

$$= -4,96$$

b. $F(Z_i) = 0,5 \pm Z_i$ (tabel distribusi normal standar)

$$= 0,5 - 0,4738$$

$$= 0,02$$

c. $S(Z_i) = \frac{f_{Kum}}{N}$

$$= \frac{1}{30}$$

$$= 0,03$$

d. $L = F(Z_i) - S(Z_i)$

$$= 0,02 - 0,03$$

$$= 0,01$$

Berdasarkan tabel tersebut, diperoleh harga $L_{hitung} = 0,47$ sedangkan dari daftar nilai kritis untuk uji Lilliefors pada taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dan $n = 30$ $L_{tabel} = 0,285$. Dengan demikian diperoleh $L_{hitung} < L_{tabel}$ atau $0,47 < 0,285$ ini membuktikan bahwa data nilai kelas kontrol dengan menggunakan model konvensional berdistribusi normal.



Lampiran 9

Uji Homogenitas

$$F = \frac{S_1^2}{S_2^2}$$

$$F = \frac{S_2^2}{S_1^2} = \frac{(5,81)^2}{(3,79)^2} = \frac{33,75}{14,36} = 2,35$$

$$f_{tabel} = \frac{\text{post test kelas a}}{\text{post test kelas b}} = \frac{30-1}{30-1} = \frac{29}{29} = 1$$

$$f_{hitung} \geq f_{tabel} \quad 2,35 > 1$$

Lampiran 10

Rubrik Penilaian Kemampuan Menulis Cerita Pendek

No	Nama Siswa	Aspek Yang Dinilai	Skor	keterangan
1	Agatha F.S	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis jenis alur terhadap cerita pendek kurang tepat	2	Baik
		c. Menulis amanat yang sesuai dengan tema cerita	3	Sangat Baik
		d. Menulis tokoh cerpen kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik
		e. Latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas.	3	Sangat baik
		f. Penggunaan sudut pandang kurang tepat	2	Baik
		g. Penggunaan bahasa yang kurang tepat.	2	Baik
2	Ais Risky Marendra	a. Menulis tema dengan tepat	3	Sangat Baik
		b. Menulis alur kurang tepat	2	Baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	2	Baik
		d. Menulis tokoh cerpen kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita.	2	Baik
		e. Menulis latar tidak menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas dan tepat.	1	Baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang tidak tepat.	1	Cukup baik
		g. Penggunaan bahasa kurang tepat.	2	Baik
3	Alissa Andini Sembiring	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Baik
		b. Menulis alur cerpen kurang tepat	2	Baik
		c. Menulis amanat tidak sesuai dengan tema cerita.	1	Cukup baik
		d. Menulis tokoh cerpen kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik

		e. Menuliskan latar suasana dalam cerpen dengan jelas	3	Sangat Baik
		f. Penggunaan sudut pandang kurang tepat	2	Baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat Baik
4	Ana Sariyani	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerita secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. Menulis tokoh cerpen dengan jelas menggambarkan tokoh dalam cerita	3	Sangat baik
		e. Menulis latar suasana dalam cerpen dengan jelas dan rinci	3	Sangat Baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang kurang tepat	2	Baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat Baik
5	Anggita Dwi Putri	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik
		e. menulis latar suasana dalam cerpen dengan jelas dan rinci	3	Sangat baik
		f. penggunaan sudut pandang yang tepat	3	Sangat baik
		g. penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat baik
6	Ardian Sembiring	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat Baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita.	3	Sangat baik
		d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	3	Sangat baik
		e. Menulis latar cerita kurang menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas dan rinci.	2	Baik
		f. Penggunaan sudut pandang tidak tepat	1	Cukup baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat Baik
7	Arnolus Jansel	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat baik

	Karokaro	<ul style="list-style-type: none"> b. Menulis alur cerpen kurang tepat c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita. d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang yang kurang tepat. g. Penggunaan bahasa yang kurang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 2 3 2 3 2 2 	<ul style="list-style-type: none"> Baik Sangat baik Baik Sangat baik Baik Baik
8	Assyifa Naura Ginting	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen secara tepat b. Menulis alur cerpen kurang tepat c. Menulis amanat kurang sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar kurang menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang yang tepat. g. Penggunaan bahasa yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 2 2 2 2 3 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat Baik Baik Baik Baik Baik Sangat baik Sangat baik
9	Ebi Betty Surbakti	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen dengan tepat b. Menulis alur cerpen dengan tepat c. Menulis amanat kurang sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang kurang tepat g. Penggunaan bahasa yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 2 2 3 2 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat Baik Sangat Baik Baik Baik Sangat baik Baik Sangat baik
10	Egelta Ginting	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen secara tepat b. Menulis alur cerpen secara tepat c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar kurang menjelaskan 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 3 3 2 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat baik Sangat baik Sangat baik Sangat baik Baik

		suasana dalam cerpen dengan jelas dan rinci.		
		f. Penggunaan sudut pandang yang tepat	3	Sangat baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat baik
11	Elsawati Ginting	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat Baik
		b. Menulis alur cerita kurang tepat	2	Baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik
		e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas	3	Sangat baik
		f. Penggunaan sudut pandang kurang tepat	2	Baik
		g. Penggunaan bahasa yang kurang tepat	2	Baik
12	Enji Ernesto	a. Menulis tema cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat tidak sesuai dengan tema cerita	1	Cukup baik
		d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik
		e. Menulis latar tidak menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas	1	Cukup baik
		f. Penggunaan sudut pandang tidak tepat	1	Cukup baik
		g. Penggunaan bahasa yang kurang tepat	2	Baik
13	Emiya Ginting	a. Menulis tema cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	3	Sangat baik
		e. Menulis latar suasana dalam cerpen dengan jelas	3	Sangat baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang kurang tepat	2	Baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat baik
14	Evan Surbakti	a. Menulis tema cerpen yang tepat	3	Sangat baik

		<ul style="list-style-type: none"> b. Menulis alur cerpen secara tepat c. Menulis amanat kurang sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang yang tepat g. Penggunaan gaya bahasa yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 2 3 3 3 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat baik Baik Sangat baik Sangat baik Sangat baik Sangat baik
15	Eza Sas Tarigan	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen yang tepat b. Menulis alur cerpen secara tepat c. Menulis amanat kurang sesuai dengan tema cerpen d. Menulis penokohan tidak jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar kurang menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang tidak tepat g. Penggunaan bahasa yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 2 1 2 1 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat Baik Sangat baik Baik Cukup baik Baik Cukup baik Sangat baik
16	Firda Karpina	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen dengan tepat b. Menulis alur cerpen secara tepat c. Menulis amanat kurang sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang yang tepat g. Penggunaan bahasa yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 2 3 3 3 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat baik Sangat baik Baik Sangat baik Sangat baik Sangat baik Sangat baik
17	Florentin Bangun	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cepen yang tepat b. Menulis alur cerpen kurang tepat c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh 	<ul style="list-style-type: none"> 3 2 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat Baik Baik Sangat baik

		dalam cerita	2	Baik
		e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas	3	Sangat baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang tepat	3	Sangat baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat baik
18	Gabriel Tarigan	a. Menulis tema cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat Baik
		c. Menulis amanat kurang sesuai dengan tema cerita	2	Baik
		d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik
		e. Menulis latar tidak menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas	1	Cukup baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang kurang tepat	2	Baik
		g. Penggunaan gaya bahasa yang tepat	3	Sangat baik
19	Hengky Setiawan	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik
		e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas	3	Sangat baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang tepat	3	Sangat baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat baik
20	Hiskia Karokaro	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat Baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat Baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	2	Baik
		e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan	3	Sangat baik

		<p>jasas.</p> <p>f. Penggunaan sudut pandang kurang tepat</p> <p>g. Penggunaan bahasa yang tepat</p>	<p>2</p> <p>3</p>	<p>Baik</p> <p>Sangat baik</p>
21	Ija syahputra	<p>a. Menulis tema cerpen dengan tepat</p> <p>b. Menulis alur cerpen secara tepat</p> <p>c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita</p> <p>d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita</p> <p>e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas</p> <p>f. Penggunaan sudut pandang kurang tepat</p> <p>g. Penggunaan bahasa tidak tepat</p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>Sangat Baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Baik</p> <p>Cukup Baik</p>
22	Iran Ardianto	<p>a. Menulis tema cerpen kurang tepat</p> <p>b. Menulis alur cerpen secara tepat</p> <p>c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita</p> <p>d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita</p> <p>e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas</p> <p>f. Penggunaan sudut pandang yang tepat</p> <p>g. Penggunaan bahasa yang tepat</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>Baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Sangat baik</p>
23	Jana jessika	<p>a. Menulis tema cerpen kurang tepat</p> <p>b. Menulis alur cerpen secara tepat</p> <p>c. Menulis amanat tidak sesuai dengan tema cerita</p> <p>d. Menulis penokohan tidak jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita</p> <p>e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas dan rinci</p> <p>f. Penggunaan sudut pandang yang tepat</p> <p>g. penggunaan bahasa yang tepat</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>Baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Cukup baik</p> <p>Cukup baik</p> <p>Sangat baik</p> <p>Sangat baik</p>

			2	Baik
24	Jhon Rafael	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen yang tepat b. Menulis alur cerpen secara tepat c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan kurang jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar kurang menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang yang kurang tepat g. Penggunaan bahasa yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 3 2 2 2 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat baik Sangat baik Sangat baik Baik Baik Baik Sangat baik
25	Juhan Dana Putra	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen dengan tepat b. Menulis alur cerpen secara tepat c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar kurang menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang yang kurang tepat g. Penggunaan bahasa yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 3 3 2 2 2 3 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat baik Sangat Baik Sangat baik Sangat baik Baik Baik Baik Sangat Baik
26	Karisha Siburian	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen dengan tepat b. Menulis alur cerpen secara tepat c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita e. Menulis latar kurang menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas f. Penggunaan sudut pandang yang tepat g. Penggunaan bahasa yang kurang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 3 3 2 3 2 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat Baik Sangat Baik Sangat Baik Sangat Baik Baik Sangat baik Baik
27	Maura Linda	<ul style="list-style-type: none"> a. Menulis tema cerpen dengan tepat b. Menulis alur cerpen dengan tepat c. Menulis amanat kurang sesuai 	<ul style="list-style-type: none"> 3 3 2 	<ul style="list-style-type: none"> Sangat Baik Sangat baik Baik

		dengan tema cerita		
		d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	3	Sangat baik
		e. Menulis latar tidak menjelaskan suasana dalam cerpen dengan tepat	1	Cukup baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang tepat	3	Sangat baik
		g. Penggunaan bahasa yang tepat	3	Sangat baik
28	Rizal alvaro	a. Menulis tema cerita kurang tepat	2	Baik
		b. Menulis alur cerita secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	3	Sangat baik
		e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas	3	Sangat baik
		f. Penggunaan sudut pandang dengan tepat	3	Sangat baik
		g. Penggunaan bahasa kurang tepat	2	Baik
29	Sifah Sianipar	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerpen secara tepat	3	Sangat baik
		c. Menulis amanat kurang sesuai dengan tema cerita	2	Baik
		d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	3	Sangat baik
		e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan jelas	3	Sangat baik
		f. Penggunaan sudut pandang yang tepat	3	Sangat baik
		g. Penggunaan bahasa yang kurang tepat	2	Baik
30	Tipa angelina	a. Menulis tema cerpen dengan tepat	3	Sangat baik
		b. Menulis alur cerita kurang tepat	2	Baik
		c. Menulis amanat sesuai dengan tema cerita	3	Sangat baik
		d. Menulis penokohan jelas menggambarkan watak tokoh dalam cerita	3	Sangat baik
		e. Menulis latar menjelaskan suasana dalam cerpen dengan	3	Sangat baik

		jelas f. Penggunaan sudut pandang yang tepat g. Penggunaan bahasa yang tepat	3 3	Sangat baik Sangat baik
--	--	--	------------	--------------------------------

Lampiran 12

RPP KELAS EKSPERIMEN

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : SDN 056592 Perkebunan Bekiun

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : VI

Alokasi Waktu : 35 Menit

1. Standar Kompetensi

Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi dalam bentuk paragraf dan puisi

2. Kompetensi Dasar

Menyusun paragraf berdasarkan bahan yang tersedia dengan memperhatikan penggunaan ejaan

3. Indikator

1. Memahami pengertian cerita pendek
2. Memahami ciri-ciri cerita pendek
3. Memahami contoh cerita pendek
4. Memahami unsur intrinsik cerita pendek
5. Menulis cerita pendek

Karakter siswa yang diharapkan:

Disiplin, kerja keras, kreatif, rasa ingin tahu, bersahabat, komunikatif, tanggung jawab.

4. Tujuan Pembelajaran

1. Mampu memahami pengertian cerita pendek
2. Mampu memahami ciri-ciri cerita pendek
3. Mampu membuat cerita pendek

4. Mampu memahami unsur intrinsik cerita pendek
5. Mampu menulis cerita pendek

5. Materi Pokok

1. Pengertian Cerita Pendek

Cerita pendek atau cerpen merupakan sebuah karya sastra berbentuk prosa dan mempunyai komposisi cerita, tokoh, latar, yang lebih sempit dari pada novel. Cerita yang disajikan dalam cerpen terbatas hanya memiliki satu kisah. Cerpen (*short story*) merupakan salah satu bentuk karya sastra yang sekaligus disebut fiksi. Kosasih menyatakan bahwa cerpen (cerita pendek) adalah cerita yang menurut wujud fisiknya berbentuk pendek. Ukuran panjang pendeknya suatu cerita memang relative (2011: 222). Pada umumnya cerita pendek merupakan cerita yang habis dibaca sekitar sepuluh menit atau setengah jam. Jumlah katanya sekitar 500-5000 kata. Karena itu, cerita pendek sering diungkapkan dengan cerita yang dapat dibaca sekali duduk.

2. Ciri-ciri Cerita Pendek

1. Terdiri kurang dari 10.000 (sepuluh ribu) kata. Cerita pendek adalah cerita yang wujud fisiknya berbentuk pendek. maka cerpen terdiri kurang dari 10.000 kata.
2. Bentuk tulisannya singkat dan lebih pendek dari novel. Cerita pendek umumnya betema sederhana, sedangkan novel tulisanya lebih rumit dan panjang yang ditandai pada perubahan nasib dari sang tokoh.
3. Isi cerita berasal dari kehidupan sehari-hari. Isi dari cerita pendek cenderung dari kehidupan sehari-hari karena akan lebih mudah jika penulis menulis cerita dari pengalaman penulis sendiri maupun pengalaman orang lain yang ada disekitarnya.
4. Penokohan sangat sederhana. Dalam cerita pendek tokoh yang dimunculkan hanya beberapa orang, dan penokohnya pun

sederhana. Oleh sebab itu, cerita pendek biasa disebut cerita yang dapat dibaca sekali duduk.

5. Hanya memiliki satu alur. Alur yang digunakan pada cerpen lebih sederhana dari pada novel. Jika novel alurnya lebih panjang, rumit dan memiliki beberapa alur, cerpen sebaliknya. Hal ini disebabkan karna singkatnya cerpen yang dituliskan.

6. Habis dibaca sekali duduk. Pada umumnya, cerita pendek merupakan cerita yang habis dibaca sekitar sepuluh menit atau setengah jam. Karena itu, cerita pendek sering disebut cerita yang dapat dibaca sekali duduk

7. Kata-kata yang digunakan mudah dipahami pembaca. Isi cerita pendek cenderung berasal dari kehidupan sehari-hari. Maka kata-kata yang digunakan akan lebih sederhana dan mudah dipahami oleh pembaca

8. Kesan dan pesan yang ditinggalkan sangat mendalam hingga pembaca ikut merasakan kandungan di dalam cerpen tersebut. Dari setiap cerita, baik itu cerpen maupun novel mengandung amanat yang tersirat di dalamnya. Gunanya adalah agar pembaca memperoleh nasihat dari apa yang dibaca, sehingga setelah seseorang membaca cerita tersebut tidak sia-sia, namun ada hal baik yang diingat dari bacaan tersebut.

3. Contoh Cerita Pendek



Tita sakit gigi

Sejak kecil Tita suka sekali memakan permen. Semua permen ia suka, terutama coklat. Setiap hari Tita bisa memakan 2-3 bungkus permen. Tidak lama kemudian, Tita sakit gigi, ia malas menggosok giginya setelah memakan permen. Lalu ibu Tita membawa tita ke dokter. Sesampai di rumah sakit, dokter memeriksa gigi tita. Ternyata gigi Tita harus dicabut, karna kalau tidak, tita akan terus kesakitan karna giginya yang busuk. Semenjak kejadian itu, tita tidak lagi memakan permen secara berlebihan dan ia juga sudah rajin menggosok gigi karna ia tidak ingin giginya sakit karna malas menggosok gigi.

4. Langkah-langkah Menulis Cerita Pendek

1. Tahap persiapan, yaitu dengan menentukan tema, amanat, tokoh, latar, dan sudut pandang yang akan disajikan dalam cerita sekalipun cerita pendek penulis perlu mempersiapkan diri agar ide cerita dapat dituangkan dengan lancar dan mengalir
2. Tahap inkubasi atau pendedapan, yaitu dengan membuat rincian tema cerita dan merangsang penyajian rangkain cerita untuk memperkaya proses penceritaan saat dituliskan.
3. Tahap inspirasi yaitu dengan menemukan inspirasi-inspirasi baru hasil dari rincian peristiwa inkubasi yang dilakukan sehingga dapat mengalirkan jalan cerita secara lebih mudah. Sentuhan imajinasi penulis memiliki peran penting terhadap ini.
4. Tahap penulisan, yaitu dengan menuliskan cerita secara konkret tanpa menunda lagi. Tahap ini hanya menulis cerpen hingga tuntas sesuai dengan struktur cerita yang disajikan
5. Tahap revisi, yaitu dengan membaca kembali cerpen yang sudah di buat dengan mengoreksi bagian cerita yang perlu di sempurnakan agar dapat memberi kesan dan pengalaman batin yang kuat kepada pembaca.

6. Pengalaman Belajar

Tahap pembelajaran	Aktivitas guru	Aktivitas siswa	Alokasi waktu
Kegiatan awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi salam kepada siswa 2. Guru menyuruh salah satu siswa memimpin doa 3. Guru memberi motivasi kepada siswa 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa merespon salam guru 2. Salah satu siswa memimpin doa 3. Mendengar motivasi guru. 	5 Menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membagi LKS (Lembar Kerja Siswa) yang berisi masalah yang harus diselesaikan oleh siswa. Guru memberi petunjuk berupa penjelasan cerita pendek (pengertian cerita pendek, ciri-ciri cerita pendek, contoh cerita pendek, unsur intrinsik cerita pendek, menulis cerita pendek. 2. Guru memberikan latihan berupa contoh cerita pendek dalam LKS. 3. Guru menyuruh siswa berdiskusi sesuai dengan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mendengarkan dan bertanya dari penjelasan guru. 2. Siswa membaca masalah yang ada dalam LKS dan menuliskan masalah masalah yang di temukan. 3. Siswa berdiskusi dengan teman 	60 Menit

	<p>teman sebangkunya</p> <p>4. Guru menyuruh siswa untuk merumuskan pengetahuan berupa jawaban atas soal dalam bentuk tulisan dengan bahasa sendiri.</p> <p>5. Guru menyuruh siswa untuk mempresentasikan hasil diskusi kelompok, dan kelompok yang lain memberikan tanggapan.</p>	<p>sebangkunya untuk membahas masalah yang di temukan dalam contoh latihan cerpen yang ada di LKS.</p> <p>4. Siswa menuliskan rumusan pengetahuan berupa jawaban atas soal dalam bentuk tulisan dengan bahasa sendiri</p> <p>5. Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompok dan menjawab tanggapan dari kelompok yang lain.</p>	
Kegiatan akhir	<p>1. Guru membuat refleksi dan kesimpulan bersama</p> <p>2. Guru menyuruh salah satu siswa menutup proses pembelajaran dengan doa</p>	<p>1. Siswa mendengarkan kesimpulan yang diberikan bersama.</p> <p>2. Siswa memimpin doa</p>	5 Menit

7. Metode Pembelajaran

1. Ceramah
2. Tanya jawab

3. Penerapan model pembelajaran *think talk write*

8. Media/ Alat Pembelajaran

1. Spidol
2. Papan tulis
3. Gambar
4. Lembar kerja siswa (LKS)

9. Sumber Belajar

Buku panduan Bahasa dan Sastra Indonesia

10. Penilaian

Teknik dan bentuk : Tes tertulis

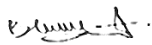
Instrumen : Tuliskanlah cerita pendek berdasarkan gambar yang terdapat pada LKS!

Medan, 06 April 2023

Mengetahui,

Wali Kelas VI,

Peneliti,




Betta Roma Br. Barus S.Pd.
NIP.196502131987122003

Rusmarida Br Sembiring
NPM 1905030179

Kepala Sekolah SD Negeri 056592 Perkebunan Bekiun

Sahih S.Pd
NIP.196402101988032002

Lampiran 13

Dokumentasi Penelitian

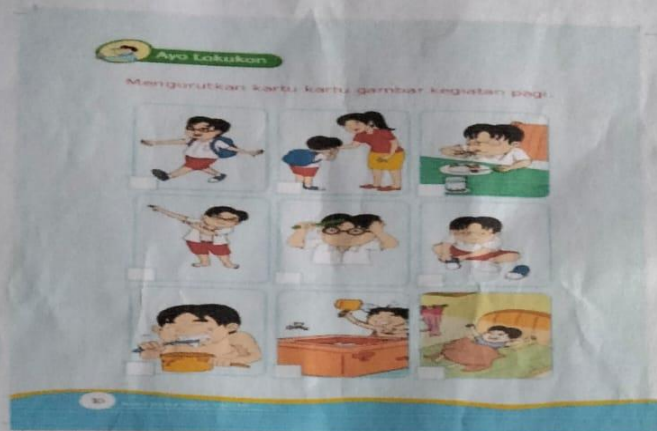




Lampiran 14

Nama: irsa siRah Firda
Kelas: ++ VI

1. Urutkan gambar seri di bawah ini menjadi urutan yang baik bersama teman sebangkumu! kemudian buatlah cerita sederhana berdasarkan gambar tersebut, dengan memperhatikan susunan kalimat dan penggunaan tanda baca yang benar!



Dimas bangun tidur langsung mandi SEBELUM IEN DIMAS SIKE GIGI
HABIS SIKE GIGI, DIMAS MEMAKAI BAJU DAN KAPPI
SEBELUM IEN DIMAS MENYISIR RAMBUTNYA DENGAN PIGI
~~SEBELUM~~ DIMAS SAMPUN HABIS SAMPUN DIMAS MELAKUKAN
IBRANNO SEBELUM IEN DIMAS BERANGKAT
SEKOLAH

Nama: Sifa Jan Iken dan Firda
Kelas: VI

1. Urutkan gambar seri di bawah ini menjadi urutan yang baik bersama teman sebangkumu! kemudian buatlah cerita sederhana berdasarkan gambar tersebut, dengan memperhatikan susunan kalimat dan penggunaan tanda baca yang benar!



Dimas bangun tidur langsung mandi. Setelah itu Dimas sikat gigi. Setelah sikat gigi, Dimas memakai baju yang rapi. Setelah itu Dimas menyisir rambutnya dengan rapi. Setelah itu Dimas sarapan. Setelah sarapan Dimas menyalamatkan ibunya. Setelah itu Dimas berangkat ke sekolah.

Nama: ardian, rizal
Kelas: 6 SD

1. Urutkan gambar seri di bawah ini menjadi urutan yang baik bersama teman sebangkumu! kemudian buatlah cerita sederhana berdasarkan gambar tersebut, dengan memperhatikan susunan kalimat dan penggunaan tanda baca yang benar!



Dimas

1. Dimas bangun tidur
2. Dimas pergi mandi
3. Dimas menggosok gigi
4. Dimas memakai baju
5. Dimas mengsisir rambut
6. Dimas memakai sepatu
7. Dimas sarapan
8. Dimas

Nama: Tina Ina Xina Ija
Kelas: 6

1. Urutkan gambar seri di bawah ini menjadi urutan yang baik bersama teman sebangkumu! kemudian buatlah cerita sederhana berdasarkan gambar tersebut, dengan memperhatikan susunan kalimat dan penggunaan tanda baca yang benar!



Setelah Dimas bangun tidur setelah itu Dimas setelah mandi
setelah mandi Dimas gosok gigi setelah Dimas gosok gigi
setelah Dimas gosok gigi lalu memakai sepatu lalu sisiran
setelah memakai sepatu Dimas lalu memakai baju setelah itu
Dimas pergi ke sekolah dan malam ibunya setelah itu
di sarapan pagi itulah Dimas

Nama: ais. maura. karisha
Kelas: 6

1. Urutkan gambar seri di bawah ini menjadi urutan yang baik bersama teman sebangkumu! kemudian buatlah cerita sederhana berdasarkan gambar tersebut, dengan memperhatikan susunan kalimat dan penggunaan tanda baca yang benar!



Dimas anak yang mandiri
Dimas bangun pukul 06.00 setiap hari tidak terlambat

setiap hari Dimas bangun pukul 06.00 pagi Dimas adalah anak yang rajin dan jaya baik. setiap pagi setelah bangun Dimas membersihkan tempat tidurnya. setelah tempat tidurnya rapi Dimas segera ke kamar mandi untuk mandi, agar Dimas bersih saat pergi ke sekolah Dimas. Setelah Dimas segera memakai seragam memsok giginya setelah Dimas sudah bersih. sekolahnya dengan rapi Dimas tidak lupa menyisir rambutnya dengan rapi setelah itu Dimas memakai sepatunya setelah itu