

**PENGARUH MEDIA BONEKA TANGAN TERHADAP
HASIL BELAJAR APRESIASI SASTRA DONGENG
PADA SISWA KELAS IV SD NEGERI 060971
T.P 2024/2025**

SKRIPSI

Oleh :

DEBY NATALIA BR NABABAN

NPM: 2105030222



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS QUALITY
MEDAN
2025**

**PENGARUH MEDIA BONEKA TANGAN TERHADAP
HASIL BELAJAR APRESIASI SASTRA DONGENG
PADA SISWA KELAS IV SD NEGERI 060971
T.P 2024/2025**

SKRIPSI

Disusun dan diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Quality

Oleh :

DEBY NATALIA BR NABABAN

NPM: 2105030222



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS QUALITY
MEDAN
2025**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Deby Natalia Br Nababan
NPM : 2105030222
Program Studi : Pendidikan Sekolah Dasar (PGSD)
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul **“Pengaruh Media Boneka Tangan Terhadap Hasil Belajar Apresiasi Sastra Dongeng Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 060971 T.P 2024/2025”** merupakan asli hasil karya peneliti, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan peneliti juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh peneliti lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya tulis lain dan atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka peneliti bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan skripsi dan pencabutan gelar yang peneliti peroleh sebagai hasil ujian akhir studi atas skripsi ini.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat sebagai pertanggung jawaban ilmiah tanpa adanya unsur paksaan maupun tekanan dari pihak manapun juga.

Medan, April 2025
Yang Menyatakan,



Deby Natalia Br Nababan
NPM : 2105030222

PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : PENGARUH MEDIA BONEKA TANGAN TERHADAP
HASIL BELAJAR APRESIASI SASTRA DONGENG PADA
SISWA KELAS IV SD NEGERI 060971 T.P 2024/2025

Nama : DEBY NATALIA BR NABABAN

Program Studi : PGSD

Fakultas : KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Medan, 20 February 2025

Menyetujui
Tim Pembimbing

Pembimbing Utama



Drs Pandapotan Tambunan M.Pd
NIP.0010026601

Pembimbing Pendamping



Rinci Simbolon S.Pd.,M.Pd
NIP.0121118703

Ketua Program Studi
Universitas Quality



Restio Sidebang S.Pd, M,Pd
NIP.0129038101

Dekan FKIP
Universitas Quality



Dr. Gemala Widiyarti , S.Sos.I.,M.Pd
NIP.0123098602

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan kasih-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh Media Boneka Tangan Terhadap Hasil Belajar Apresiasi Sastra Dongeng Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 060971 Tahun Pelajaran 2024/2025.”**

Penyusunan skripsi ini telah melalui berbagai proses, tantangan, serta keterbatasan kemampuan yang dimiliki penulis. Namun, berkat doa, dukungan, serta bantuan dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan ketidaksempurnaan, namun diharapkan dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, motivasi, dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini. Ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Dr. Dedi Holden Simbolon, S.Si., M.Pd., Selaku Rektor Universitas Quality.
2. Ibu Rita Herlina PA, M.Pd., Selaku Wakil Rektor Universitas Quality.
3. Ibu Dr. Gemala Widiyarti, S.Sos.I., M.Pd., Selaku Dekan FKIP Universitas Quality.
4. Ibu Restio Sidebang, S.Pd., M.Pd., Selaku Ketua Program Studi PGSD Universitas Quality.
5. Bapak Pandapotan Tambunan, M.Pd., Selaku Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Ibu Rinci Simbolon, Selaku Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Kepada bapak, ibu dosen, serta staf pengajar/administrasi di Fakultas

Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality.

8. Kepada Bapak Dr. Sofyan Tan yang terkasih, terima kasih atas bantuan biaya pendidikan yang diberikan.
9. Kepada kedua orang tua tercinta, Ibu Rosdiana Br. Hutaeruk dan Bapak Darson Wandu Nababan, yang selalu memberikan dukungan serta melimpahkan kasih sayang. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan di bangku perkuliahan, namun selalu memberikan perhatian dan dukungannya. Terima kasih atas segala doa, pengorbanan, dan dukungan sehingga penulis bisa sampai pada tahap ini.
10. Kepada saudara penulis, Kristi Enjelina Br. Nababan, selaku adik yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
11. Kepada seluruh keluarga tercinta yang senantiasa mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
12. Kepada Grace Olivia Turnip yang telah memberikan dukungan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
13. Kepada Hermansyah Putra Samosir yang menjadi salah satu penyemangat, karena selalu menemani dan menjadi support system penulis pada hari-hari yang tidak mudah selama proses pengerjaan skripsi. Terima kasih telah mendengarkan keluh kesah penulis, memberikan dukungan dan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa masih banyak kelemahan dan kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun agar penulis dapat melakukan perbaikan dan menjadi lebih baik lagi di masa mendatang.

Medan, April 2025 Penulis

Deby Natalia Br Nababan
NPM: 2105030222

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Kerangka Teoritis.....	6
2.1.1 Definisi Pembelajaran.....	6
2.1.2 Definisi Apresiasi Sastra Dongeng.....	7
2.1.3 Tujuan Pembelajaran Apresiasi Sastra Dongeng.....	8
2.1.4 Jenis-Jenis Dongeng Dan Fungsinya	9
2.1.5 Definisi Media	9
2.1.6 Definisi Media Pembelajaran.....	10
2.1.7 Fungsi Dan Manfaat Media Pembelajaran.....	11
2.1.8 Pemanfaatan Media Pembelajaran.....	13
2.1.9 Definisi Media Boneka Tangan	14
2.1.10 Manfaat Media Boneka Tangan.....	15

2.1.11 Penerapan Media Boneka Tangan	15
2.1.12 Definisi Hasil Belajar.....	17
2.1.13 Jenis Hasil Belajar	18
2.1.14 Faktor - Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar	19
2.2 Kerangka Berpikir.....	20
2.3 Hipotesis Penelitian	20
2.4 Definisi Operasional	21
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
3.1 Lokasi Dan Waktu Penelitian	22
3.2 Desain Penelitian	22
3.3 Populasi Dan Sampel	22
3.3.1 Populasi.....	22
3.3.2 Sampel	23
3.4 Definisi Variabel Penelitian.....	23
3.5 Instrumen Penelitian	23
3.6 Teknik Analisis Data.....	26
3.6.1 Uji Normalitas Data	27
3.6.2 Uji Liliefors.....	28
3.6.3 Uji Homogenitas Varians.....	29
3.6.4 Uji Kesamaan Dua Rata-Rata	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	31
4.2 Deskripsi Data Hasil Penelitian	32
4.2.1 Hasil Pretest	32
4.2.2 Hasil Posttest.....	35
4.3 Uji Persyaratan Analisis Data	40
4.3.1 Uji Normalitas Kelas IV A dan IV B.....	40
4.3.1.1 Uji Normalitas Prettest Kelas IV A dan IV B	40
4.3.2 Uji Homogenitas Data	42
4.3.2.1 Uji Homogenitas Data Prettest	42

4.3.2.2 Uji Homogenitas Data Posttest.....	43
4.5 Uji Hipotesis	43
4.6 Pembahasan.....	45
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	48
5.1 Kesimpulan	48
5.2 Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	50



DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
Tabel 1.1	Kriteria Hasil Belajar Bahasa Indonesia	2
Tabel 3.1	Desain Penelitian.....	22
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Tes	25
Tabel 3.3	Kriteria Apresiasi Sastra Dongeng.....	25
Tabel 4.1	Distribusi Frekuensi Pretest Kelas IV A	32
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Pretest Kelas IV B	33
Tabel 4.3	Distribusi Frekuensi Posttest Kelas IV A (Eksperimen).....	35
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Posttest Kelas IV B (Kontrol).....	36
Tabel 4.5	Hasil Rata-rata Nilai Akhir Siswa.....	38
Tabel 4.6	Kriteria Apresiasi Sastra Dongeng.....	39
Tabel 4.7	Uji Normalitas Prettest Kelas IV A.....	40
Tabel 4.8	Uji Normalitas Prettest Kelas IV B.....	41
Tabel 4.9	Uji Normalitas Posttest Kelas IV A	41
Tabel 4.10	Uji Normalitas Posttest Kelas IV B	42

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
Gambar 2.1	Kerangka Berpikir	20
Gambar 4.1	Distribusi Frekuensi Pretest Kelas IV A	33
Gambar 4.2	Distribusi Frekuensi Pretest Kelas IV B	34
Gambar 4.3	Distribusi Frekuensi Posttest Kelas IV A (Eksperimen).....	36
Gambar 4.4	Distribusi Frekuensi Pretest Kelas IV B	37



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01	54
Lampiran 02	55
Lampiran 03	63
Lampiran 04	66
Lampiran 05	69
Lampiran 06	71
Lampiran 07	72
Lampiran 08	73

