

**L
A
M
P
I
R
A
N**



LAMPIRAN 01**Repitulasi Nilai Post Test Kelas IV-A (Eksperimen)**

No	Nama	NomorButirSoal					Skor diperoleh	Skor Maksimum	Nilai
		1	2	3	4	5			
1	GERALD CESTERBUKIT	10	15	15	5	20	65	100	65
2	MONICAREHUEL	20	5	10	20	15	70	100	70
3	KHNAYAAGITHA	15	15	15	20	5	70	100	70
4	SOVIAWESLEY	20	5	15	20	10	70	100	70
5	SARAHDEVANIA	15	10	10	20	15	70	100	70
6	LEOFERNANDO	20	10	10	20	10	70	100	70
7	ASAFUDIN	15	5	15	20	20	75	100	75
8	FICABANGUN	15	5	15	20	20	75	100	75
9	REYKELVIN	15	10	15	20	15	75	100	75
10	AGUSRINI	15	10	15	15	20	75	100	75
11	FRIENDLY	20	10	10	20	15	75	100	75
12	BRYANPANDIA	20	10	20	20	10	80	100	80
13	AMELIA	15	15	15	20	15	80	100	80
14	CHELSEAGINTING	15	15	15	20	15	80	100	80
15	ALFAROGIAWA	15	15	15	20	15	80	100	80
16	ARJUNA	20	15	20	20	10	85	100	85
17	ZILVANA	20	10	15	20	20	85	100	85
18	MEGASEMBIRING	20	20	20	20	5	85	100	85
19	KEZIAHOSIANNA	20	15	15	20	15	85	100	85
20	ANABELPINEM	15	15	15	20	20	85	100	85

Repitulasi Nilai Post Test Kelas V-B (Kontrol)

No	Nama	NomorButirSoal					Skor diperoleh	Skor Maksimum	Nilai
		1	2	3	4	5			
1	BREMATARIGAN	5	10	15	20	10	60	100	60
2	BUNGAANGGITA	10	15	15	5	15	60	100	60
3	GABRIELLOSITEPU	20	10	15	10	10	65	100	65
4	THALITAKINARA	20	5	10	20	10	65	100	65
5	AGUSRINIHUTAURUK	15	5	10	20	15	65	100	65
6	ABELTARIGAN	10	10	20	15	15	70	100	70
7	EGINATALIAGINTING	20	10	10	20	10	70	100	70
8	NADIAPASARIBU	15	10	15	20	10	70	100	70
9	CHRISTIAN	10	10	15	20	15	70	100	70
10	KALINASITORUS	15	15	10	20	10	70	100	70
11	PANJIPRATAMA	15	15	15	20	10	75	100	75
12	ALYAGINTING	15	15	10	20	15	75	100	75
13	CAECILIATRIGAN	20	10	10	20	15	75	100	75
14	MHD.RHASYA	15	15	10	20	15	75	100	75
15	OKTAVIANUS	15	20	15	20	10	80	100	80
16	JOHANNESSITORUS	20	20	15	5	20	80	100	80
17	YERIELTAMBUNAN	10	10	15	20	15	80	100	80
18	AVRILESINGARIMBU	10	10	15	20	15	80	100	80
19	MUHAMMADFAUZAN	20	15	10	20	15	80	100	80
20	MIKAELSURBAKTI	20	10	15	20	15	80	100	80

LAMPIRAN 02

**MODUL AJAR BAHASA INDONESIA KURIKULUM
MERDEKA 2025 SD KELAS IVA (Eksperimen)**

No	Komponen	Deskripsi
1	Informasi Umum MODUL	
	Nama penyusun	Deby Natalia Br Nababan
	Nama Sekolah	SD Negeri 060971 Medan
	Tahun Penyusunan	2025
	Jenjang Sekolah	Sekolah Dasar (SD)
	Kelas	IV (Empat)
	Alokasi waktu	2 JP x 35 menit = 70 menit
2.	Tujuan Pembelajaran	
	Fase Capaian	C
	Elemen/Domain CP	Membaca, menyimak, menulis, mendengar
	Tujuan Pembelajaran	<p>a. Melalui kegiatan menyimak bacaan dongeng dengan tepat dan jelas, peserta didik memahami cerita atau bacaan dengan isi cerita yang tepat.</p> <p>b. Melalui kegiatan menulis, peserta didik dapat menuliskan suatu dongeng</p> <p>c. Melalui kegiatan membaca teks “Petualangan Kelinci Dan Kura-kura”, peserta didik dapat memahami kata-kata baru dengan tepat.</p>
	Konsep Utama/Kata kunci	Cerita, membaca, menulis
	Pengetahuan, keterampilan, kompetensi	Membaca Menulis Keterampilan memahami cerita
3	Profil Pelajar Pancasila	
	Profil Pelajar Pancasila yang berkaitan	Mandiri Bernalar Kritis
4	Sarana dan Prasarana	

	Fasilitas	1. Papan tulis 2. Laptop 3. Lingkungan belajar 4. Media Boneka Tangan
	Lingkungan Belajar	Lingkungan sekolah
	Catatan	Pelaksanaan tatap muka di kelas
5 Target Peserta Didik		
	Kategori Peserta Didik	Siswa regular
6 Jumlah Peserta Didik		
	Jumlah per kelas	20 siswa
7 Pertanyaan Pemantik		
		1. Pernahkah kalian membaca cerpen, dongeng, atau fabel? 2. Kisah cerita seperti apa yang kalian baca? 3. Apa saja pelajaran yang kalian dapatkan dari cerita yang telah dibaca?
8 Ketersediaan Materi		
	Pengayaan (untuk siswa dengan capaian tinggi)	Ada
	Alternatif penjelasan, media, atau aktivitas (untuk siswa yang sulit)	Ada
No	Komponen memahami konsep)	Deskripsi
8	Model Pembelajaran	Tatap muka
9 Asesmen		
	Target Penilaian	Individu
	Jenis asesmen	Diagnosis dan Formatif
10 Kegiatan Pembelajaran Utama		
	Pengaturan siswa	Individu
	Metode	1. Diskusi 2. Tanya Jawab 3. Penugasan
11 Materi Ajar, Alat dan Bahan		

	Materi atau Sumber Pembelajaran Utama	1. Buku pembelajaran 2. media boneka tangan
12 Persiapan Pembelajaran		
	Langkah – Langkah	Guru mempersiapkan : 1. Buku pembelajaran 2. Media boneka tangan 3. Lembar observasi dan refleksi LKPD
13 Urutan Kegiatan Pembelajaran		
	(10 Menit)	<p><i>Kegiatan Pembuka</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam kepada peserta didik ❖ Siswa berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing dipimpin oleh salah satu siswa petugas piket. ❖ Guru mengabsen kehadiran siswa ❖ Guru menyuruh siswa untuk membuat dan membimbing yel yel penyemangat di depan kelas. ❖ Guru melakukan stimulasi siswa dengan memberi pertanyaan pemantik sebelum masuk pada materi.
	(50 Menit)	<p><i>Kegiatan Inti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru memberikan instruksi kepada peserta didik untuk mengamati gambar di media boneka tangan ❖ Guru meminta peserta didik untuk menceritakan apa yang dilihatnya ❖ Guru menyebutkan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari siswa berdasarkan peragaan boneka tangan yang telah mereka lihat. ❖ Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik Seputar cerita yang telah diceritakan. ❖ Setelah melihat dan mendengar cerita menggunakan boneka tangan, guru mengarahkan siswa untuk memperagakan ulang cerita tersebut. ❖ Guru memberikan pujian kepada siswa yang telah berani menceritakan kembali cerita hasil pemahamannya di depan kelas.

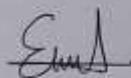
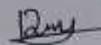
No	Komponen	Deskripsi
	(10 Menit)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Di akhir kegiatan, guru mengajak siswa melakukan refleksi. Dengan membaca kesimpulan cerita serta menanyakan siswa yang belum paham tentang materi yang telah dipelajari. <p>Kegiatan penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru meminta siswa berdoa bersama untuk mengakhiri pembelajaran dan memberikan kata semangat/motivasi. ❖ Guru menutup pembelajaran dengan ucapan salam penutup.
14	Kriteria Pengukuran Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (Formatif)	
	Penilaian Kompetensi atau kemampuan serta pengetahuan	Tes tulis (Pre-test & Pos-test)
15	Refleksi Siswa	
	Pertanyaan Kunci	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apa kamu senang belajar Bersama hari ini? 2. Apa kesulitanmu saat pembelajaran?
16	Lembar Kerja Siswa	Tes tulis (terlampir)
17	Bahan Bacaan Siswa	Buku Pembelajaran
18	Materi Pengayaan	Dongeng

Mengetahui,

Medan, Januari 2025

Guru Kelas IV-A

Peneliti

Mesalina Bangun S.Pd

Deby Natalia BR. Nababan

NIP: 198110232022212013

NPM: 2105030222

Kepala Sekolah



**MODUL AJAR BAHASA INDONESIA KURIKULUM MERDEKA
2025 SD KELAS IV B (Kontrol)**

No	Komponen	Deskripsi
1	Informasi Umum MODUL	
	Nama penyusun	Deby Natalia Br Nababan
	Nama Sekolah	SD Negeri 060971 Medan
	Tahun Penyusunan	2025
	Jenjang Sekolah	Sekolah Dasar (SD)
	Kelas	IV (Empat)
	Alokasi waktu	2 JP x 35 menit = 70 menit
2.	Tujuan Pembelajaran	
	Fase Capaian	C
	Elemen/Domain CP	Membaca, menyimak, menulis, mendengar
	Tujuan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> Melalui kegiatan menyimak bacaan dongeng dengan tepat dan jelas, peserta didik memahami cerita atau bacaan dengan isi cerita yang tepat. Melalui kegiatan menulis, peserta didik dapat menuliskan suatu dongeng Melalui kegiatan membaca teks “Petualangan Kelinci Dan Kura-kura”, peserta didik dapat memahami kata-kata baru dengan tepat.
	Konsep Utama/Kata kunci	Cerita, membaca, menulis
	Pengetahuan, keterampilan, kompetensi	Membaca Menulis Keterampilan memahami cerita
3	Profil Pelajar Pancasila	
	Profil Pelajar Pancasila yang berkaitan	Mandiri Bernalar Kritis
4	Sarana dan Prasarana	
	Fasilitas	<ol style="list-style-type: none"> Papan tulis Laptop Lingkungan belajar Buku pembelajaran

	Lingkungan Belajar	Lingkungan sekolah
	Catatan	Pelaksanaan tatap muka di kelas
5 Target Peserta Didik		
	Kategori Peserta Didik	Siswa regular
6 Jumlah Peserta Didik		
	Jumlah per kelas	20 siswa
7	Pertanyaan Pemantik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pernahkah kalian membaca cerpen, dongeng, atau fabel? 2. Kisah cerita seperti apa yang kalian baca? 3. Apa saja pelajaran yang kalian dapatkan dari cerita yang telah dibaca?
8 Ketersediaan Materi		
	Pengayaan (untuk siswa dengan capaian tinggi)	Ada
	Alternatif penjelasan, media, atau aktivitas(untuk siswa yang sulit	Ada
No	Komponen memahami konsep)	Deskripsi
8	Model Pembelajaran	Tatap muka
9 Asesmen		
	Target Penilaian	Individu
	Jenis asesmen	Diagnosis dan Formatif
10 Kegiatan Pembelajaran Utama		
	Pengaturan siswa	Individu
	Metode	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diskusi 2. Tanya Jawab 3. Penugasan
11 Materi Ajar, Alat dan Bahan		
	Materi atau Sumber Pembelajaran Utama	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buku pembelajaran 2. media boneka tangan
12 Persiapan Pembelajaran		
	Langkah – Langkah	Guru mempersiapkan :

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Buku pembelajaran 2. Media boneka tangan 3. Lembar observasi dan refleksi LKPD
13	Urutan Kegiatan Pembelajaran	
	(10 Menit)	<p><i>Kegiatan Pembuka</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam kepada peserta didik ❖ Siswa berdoa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing dipimpin oleh salah satu siswa petugas piket. ❖ Guru mengabsen kehadiran siswa ❖ Guru menyuruh siswa untuk membuat dan membimbing yel yel penyemangat di depan kelas. ❖ Guru melakukan stimulasi siswa dengan memberi pertanyaan pemantik sebelum masuk pada materi. <p><i>Kegiatan Inti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru memberikan instruksi kepada peserta didik untuk mengamati gambar di media buku cerita ❖ Guru meminta peserta didik untuk menceritakan apa yang dilihatnya ❖ Guru menyebutkan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari siswa berdasarkan cerita yang telah mereka baca dan lihat. ❖ Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik Seputar cerita yang telah diceritakan. ❖ Setelah melihat dan mendengar cerita menggunakan buku bacaan, guru mengarahkan siswa untuk menceritakan ulang cerita tersebut. ❖ Guru memberikan pujian kepada siswa yang telah berani menceritakan kembali cerita hasil pemahamannya di depan kelas.
	(50 Menit)	

No	Komponen	Deskripsi
	(10 Menit)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Di akhir kegiatan, guru mengajak siswa melakukan refleksi. Dengan membaca kesimpulan cerita serta menanyakan siswa yang belum paham tentang materi yang telah dipelajari. <p>Kegiatan penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru meminta siswa berdoa bersama untuk mengakhiri pembelajaran dan memberikan kata semangat/motivasi. ❖ Guru menutup pembelajaran dengan ucapan salam penutup.
14	Kriteria Pengukuran Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (Formatif)	
	Penilaian Kompetensi atau kemampuan serta pengetahuan	Tes tulis (Pre-test & Pos-test)
15	Refleksi Siswa	
	Pertanyaan Kunci	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apa kamu senang belajar Bersama hari ini? 2. Apa kesulitanmu saat pembelajaran?
16	Lembar Kerja Siswa	Tes tulis (terlampir)
17	Bahan Bacaan Siswa	Buku Pembelajaran
18	Materi Pengayaan	Dongeng

Mengetahui,

Guru Kelas IV-B

Laura Gultom S.Pd

NIP: 199209162024212017

Medan, Januari 2025

Peneliti

Deby Natalia BR. Nababan

NPM: 2105030222

Kepala Sekolah



Lampiran 03

Cerita Monyet dan Kelinci



Pada suatu hari, terlihat di pinggir sungai ada seekor monyet dan seekor kelinci. Biasanya si kelinci suka mendengar cerita-cerita dari si monyet. Sebenarnya si kelinci suka akan cerita-cerita si monyet, akan tetapi si kelinci sedikit risih dan terganggu dengan cara kebiasaan buruk si monyet yang suka menggaruk-garuk hampir semua bagian tubuhnya ia garuk-garuk.

Dan begitupun sebaliknya, Si monyetpun suka apabila mengobrol dengan si kelinci, akan tetapi si monyet pun merasa terganggu dengan kebiasaan buruk si kelinci yang suka mengendus-endus dan suka menggerakkan kuping nya kesisi kanan dan kesisi kiri.

Dan pada akhirnya si monyet pun memberanikan diri berkata dengan maksud menegur kepada si kelinci. "Hei kau kelinci, apakah kau bisa menghentikan kebiasaan buruk mu itu ?" tegur si monyet kepada si kelinci "Menghentikan apa monyet?" si kelinci balik bertanya

"Berhenti mengendus-endus, berhenti menggerak-gerakan hidung, dan berhenti menggerak-gerakan telinga mu yang panjang itu kelinci..., Betapa buruknya kebiasaan kau kelinci ..." Jawab si monyet "Hei kau monyet, kau hanya bisa menilai kebiasaan buruk ku saja, bagaimana dengan kebiasaan buruk mu? di setiap kita lagi asik ngobrol kau selalu saja menggeruk-garuk. Sungguh sangat buruk kebiasaan mu itu monyet" Tegur si kelinci membalas teguran si monyet tadi "kelinci, aku tidak bisa menghentikannya,"

Kata si monyet "Monyet, aku tidak selalu harus mengendus, menggerakkan

telinga dan hidung ku." kata si kelinci membalas perkataan yang di lontarkan si monyet kepadanya tadi. Akhirnya mereka pun saling membalas pembicaraan itu. Dan si monyet pun karena tidak terima di tegur seperti itu oleh si kelinci, akhirnya si monyet pun menantang kelinci untuk bertanding.

Si monyet meminta si kelinci mulai saat ini dia tidak boleh lagi mengendus-endus dan menggerak-gerakan hidung dan telinganya lagi. dan si monyet pun sama, ia tidak akan lagi menggaruk-garuk lagi.

Singkat cerita, keesokan harinya mereka berdua pun bertemu kembali di pinggir sungai ditempat biasanya mereka berdua bertemu. Mereka berdua sedang menjalankan misi tantangan yang susah, si monyet jangan menggeauk-garuk lagi, begitupun si kelinci tidak boleh mengendus-endus, atau menggerak-gerakan hidung dan telinganya.

Akhirnya sesuai dengan hasil keputusan janji mereka berdua, kelinci dan monyet pun hanya duduk terdiam saja. si monyet tetap diam tapi dia diam sedang menahan ingin menggaruk merasakan kulitnya yang sangat gatal, ia ingin menggaruk dagunya, dan lengan kiri dan kanan nya pun angkat terasa gatal. Akan tetapi si monyet tetap mencoba bertahan dan tetap terdiam.

Begitu pun halnya, si kelinci pun sedang berusaha menahan kebiasaan buruknya itu. Sebenarnya Ia ingin sekali mengendus-enduskan hidungnya, ingin sekali menggerakkan kupingnya, tapi ia tetap terlihat duduk diam."Monyet, aku punya ide, Kita duduk diam di sini sudah sangat lama, dan aku pun sudah mulai bosan. Bagaimana kalau kita mengobrol dan bercerita untuk menghabiskan waktu." Kata si kelinci

"Itu ide yang sangat bagus kelinci, silahkan kau kelinci bercerita terlebih dahulu " Kata si monyet Si kelinci pun mulai bercerita. "Monyet, saat kemarin aku akan datang kesini untuk menemui mu, aku mencium seperti ada singa di balik rerumputan. Oleh karena itu, aku pun mengendus-endus udara, tetapi singa itu tidak ada disana. Tapi aku belum yakin di balik rumput itu tidak ada singa, Nah untuk memastikannya aku pun menggerakkan hidung ku beberapa kali, tapi tidak ada bau singa disana. Kemudian aku menggerak-gerakan telinga ku ke kiri dan kekanan untuk mendengarkan, tetapi memang tidak ada singa di sana. Dan

akhirnya aku pun yakin bahwa di balik rumput itu memang tidak ada singa.

Kemudian akupun melanjutkan perjalanan ke sini untuk menemuimu temanku." Simonyet pun mendengarkan cerita si kelinci itu yang bercerita sambil menggerak-gerakan hidung dan telinganya.

Kemudian si monyet pun mulai bercerita. "temanku, kemarin pun sama. Saat aku akan menemuimu disini di tengah jalan aku berpapasan dengan beberapa anak-anak, mereka jahil sekali kepadaku kelinci. pertama salah satu diantara mereka melemparkan kelapa dan mengenai kepalaku tepat disini, dan si anak satunya melemparkan batok kelapa dan tepat sekali mengenai daguku disini kelinci. Dan dua anak perempuan itu melempar ku dengan batok kelapa juga tepat mengenai tangan kiri dan tangan kanan ku. Kemudian akupun lari secepat-cepatnya ketepi sungai ini untuk menemui mu sahabat ku."

Sikelinci pun mendengarkan dan melihat gerakan simonyet saat bercerita. Dan sikencil pun tertawa cekikikan, dan si monyetpun tertawa lebar. Sebenarnya sikelinci tahu apa yang dilakukan oleh simonyet, dan sebaliknya si monyet pun tahu apa yang dilakukan si kelinci

Isiah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang singkat dan tepat.

1. Jelaskan kebiasaan buruk si monyet yang mengganggu si kelinci dalam cerita ini...
2. Apa yang menjadi penyebab si monyet merasa tidak nyaman dengan si kelinci...
3. Bagaimana si monyet dan si kelinci berusaha menyelesaikan masalah yang timbul dari kebiasaan masing-masing...
4. Apa yang terjadi ketika mereka berusaha untuk menahan kebiasaan buruknya, dan bagaimana reaksi mereka...
5. Apa pelajaran yang dapat diambil dari interaksi antara si monyet dan si kelinci dalam cerita ini...

Kunci Jawaban

1. Kebiasaan Buruk Si Monyet: Si monyet memiliki kebiasaan buruk yang suka mengganggu si kelinci, seperti mencuri makanan kelinci atau

berteriak-teriak di dekatnya. Kebiasaan ini membuat si kelinci merasa terganggu dan tidak nyaman.

2. Penyebab Ketidaknyamanan Si Monyet: Si monyet merasa tidak nyaman dengan si kelinci karena merasa cemburu. Si kelinci sering mendapatkan perhatian dari hewan lain, sehingga si monyet merasa diabaikan.
3. Upaya Menyelesaikan Masalah: Si monyet dan si kelinci berusaha menyelesaikan masalah dengan berdiskusi dan saling memahami. Mereka mencoba mengungkapkan perasaan dan keinginan masing-masing, serta mencari cara untuk berkompromi.
4. Reaksi Saat Menahan Kebiasaan Buruk: Ketika mereka berusaha untuk menahan kebiasaan buruk, si monyet merasa kesulitan tetapi berusaha keras, sementara si kelinci juga merasakan tekanan untuk bersabar. Reaksi mereka bervariasi, dengan si monyet kadang merasa frustrasi dan si kelinci merasa khawatir, tetapi mereka saling mendukung.
5. Pelajaran yang Dapat Diambil: Dari interaksi ini, pelajaran yang dapat diambil adalah pentingnya komunikasi dan saling pengertian dalam suatu hubungan. Meskipun ada kebiasaan buruk, dengan usaha bersama, masalah dapat diselesaikan dan hubungan bisa diperbaiki.

Lampiran 04

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN

Judul Penelitian : Pengaruh Media b Boneka Tangan Terhadap Hasil Belajar Apresiasi Sastra Dongeng Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 060971 Medan TP 2024/2025.

Nama Peneliti : Deby Natalia Br. Nababan

Dosen Validator : Dr. Pandapotan Tambunan M.Pd

Tujuan : Lembar ini dibuat untuk memvalidasi instrument penelitian yang akan digunakan dalam studi ini. Validator diharapkan memberikan penelitian dan saran terhadap aspek-aspek instrumen penelitian, termasuk kejelasan, relevansi, kelengkapan, dan konsistensi butir-butir instrumen.

A. Petunjuk Pengisian

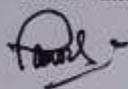
Berikan tanda ceklis (√) pada kolom penelitian yang sesuai dengan penilaian Bapak terhadap soal Essay dengan skala penilaian sebagai berikut:

1 : Tidak Baik, 2 : Kurang Baik, 3 : Cukup, 4 : Baik 5 : Sangat Baik

No	Aspek yang dinilai	Nilai				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran					✓
2	Sistematika Penulisan soal					✓
3	Kebenaran pedoman penilaian		✓			
4	Bahasa yang digunakan pada soal					✓
5	Kejelasan tujuan dari soal				✓	
6	Kesesuaian waktu pemeberian soal				✓	

B. Masukan Dan Saran

Saran.....

Dosen Validator

 Dr. Pandapotan Tambunan M.Pd

Pretest: Petualangan Si Kelinci dan Si Kura-Kura

Nama Peserta: _____

Kelas : _____

Isiah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang singkat dan tepat.

1. Siapa nama kelinci dalam cerita ini...
2. Apa yang dicari oleh Lilo dan Timo di hutan...
3. Mengapa Timo berjalan lambat...
4. Apa yang terjadi pada Lilo saat mengambil jalan pintas...
5. Apa pelajaran yang didapat Lilo di akhir cerita...

Jawaban Pre test

1. **Nama kelinci:** Nama kelinci dalam cerita ini biasanya adalah Lilo atau Timo, tergantung konteks cerita tersebut.
2. **Yang dicari oleh Lilo dan Timo di hutan:** Lilo dan Timo biasanya mencari sesuatu yang berharga atau spesial, seperti makanan, harta karun, atau mungkin petualangan.
3. **Mengapa Timo berjalan lambat:** Timo mungkin berjalan lambat karena dia berhati-hati, merasa lelah, atau ingin menikmati pemandangan di sekitarnya.
4. **Apa yang terjadi pada Lilo saat mengambil jalan pintas:** Saat Lilo mengambil jalan pintas, dia mungkin mengalami kesulitan, seperti tersesat, terjatuh, atau menghadapi rintangan yang tidak terduga.
5. **Pelajaran yang didapat Lilo di akhir cerita:** Pelajaran yang bisa didapat Lilo adalah pentingnya kesabaran, berpikir sebelum bertindak, atau bahwa jalan yang lebih cepat tidak selalu yang terbaik.

Postest : Cerita Monyet dan Kelinci

Isiah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang singkat dan tepat.

1. Jelaskan kebiasaan buruk si monyet yang mengganggu si kelinci dalam cerita ini...
2. Apa yang menjadi penyebab si monyet merasa tidak nyaman dengan si kelinci...
3. Bagaimana si monyet dan si kelinci berusaha menyelesaikan masalah yang timbul dari kebiasaan masing-masing...
4. Apa yang terjadi ketika mereka berusaha untuk menahan kebiasaan buruknya, dan bagaimana reaksi mereka...
5. Apa pelajaran yang dapat diambil dari interaksi antara si monyet dan si kelinci dalam cerita ini...

Jawaban Post test

1. **Kebiasaan buruk si monyet:** Si monyet biasanya memiliki kebiasaan buruk seperti mengganggu, mencuri makanan, atau membuat kebisingan yang mengganggu si kelinci, sehingga mengganggu ketenangannya.
2. **Penyebab si monyet merasa tidak nyaman:** Si monyet mungkin merasa tidak nyaman dengan si kelinci karena kelinci terlihat lebih tenang dan bahagia, atau si kelinci memiliki sesuatu yang diinginkan oleh si monyet, seperti makanan atau tempat yang nyaman.
3. **Usaha menyelesaikan masalah:** Monyet dan kelinci berusaha berdialog untuk memahami satu sama lain. Mereka mungkin mencoba mencari solusi, seperti membuat kesepakatan atau menemukan cara untuk saling menghargai kebiasaan masing-masing.
4. **Apa yang terjadi saat menahan kebiasaan:** Ketika mereka berusaha menahan kebiasaan buruknya, mereka mungkin merasakan ketidaknyamanan atau frustrasi. Namun, mereka juga bisa merasakan manfaat dari perubahan tersebut, seperti kedamaian dan lebih banyak waktu untuk berinteraksi secara positif.
5. **Pelajaran dari interaksi:** Pelajaran yang dapat diambil adalah pentingnya komunikasi, saling menghargai, dan memahami bahwa setiap makhluk memiliki kebiasaan unik. Interaksi ini mengajarkan bahwa dengan kerja sama, konflik dapat diselesaikan dengan baik.

LAMPIRAN 05

DOKUMENTASI BERSAMA KEPALA SEKOLAH SD NEGERI 060971 MEDAN



DOKUMENTASI BERSAMA GURU WALI KELAS IV DAN PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN MEDIA BONEKA TANGAN SEKOLAH SD NEGERI 060971 MEDAN



DOKUMENTASI KEGIATAN *PRE TEST* KELAS IV-A DAN IV-B



DOKUMENTASI KEGIATAN *POST TEST* KELAS IV-A DAN IV-B



LAMPIRAN 06

SURAT PENGANTAR PENELITIAN


UNIVERSITAS QUALITY
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Ringroad - Ngumban Surbakti No. 18 Medan, Telp. (061) 80047003
 web : www.universitasquality.ac.id | e-mail : info@universitasquality.ac.id

Medan, 14 January 2025

NOMOR : 0203/SPT/FKIP/UQ/E/2025
 LAMP : -
 HAL : Izin Penelitian

Kepada Yth :
Kepala sekolah di SDN 060971
Bapak Dapot marpaung S.Pd

Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa kami :

Nama : Deby Natalia BR. Nabahan
 NPM : 2105030212
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Jenjang Pendidikan : S.1

Bermaksud sedang proses penyelesaian tugas akhir skripsi dengan Judul :
"Pengaruh Media Boneka Tangan Terhadap Hasil Belajar Apresiasi Sastra Dongeng Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 060971 Medan T.P 2024/2025"

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kiranya agar mahasiswa yang bersangkutan dapat diberikan ijin melakukan penelitian di tempat yang Bapak / Ibu Pimpin dengan alokasi waktu yang ditentukan.

Kami sangat mengharapkan bantuan Ibu agar sudi kiranya dapat memberikan data yang diperlukan berhubungan dengan judul Skripsi di atas.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya kami ucapkan terima kasih.

Dekan,

 Dr. Gemala Widiyarti , S.Sos.I.,M.Pd
 NIDN. 0123098602

Tembusan :
 1. Ka. Prodi PGSD;
 2. Dosen Pembimbing;

LAMPIRAN 07

SURAT BALASAN SEKOLAH BUKTI PENELITIAN


PEMERINTAHAN KOTA MEDAN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UPT SEKOLAH DASAR NEGERI 060971
 NSS : 101076007001 AKREDITASI B TAHUN 2023 NPSN : 102097786
 Jln. Jamin Ginting Km.12 Kel. Kernetangan Tani Kecamatan Medan Tuntungan Kota Medan
 Telepon 061 – 8360158 Kode Pos 20136
 Email : sdn060971@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor	: 422 / 009-71/SD/1/2025	Kepada Yth.
Perihal	: Balasan Permohonan Izin Penelitian	Bapak/Ibu Pimpinan
		Universitas Quality
		Fakultas Ilmu Pendidikan
		Di tempat

Menanggapi surat dari Universitas Quality Fakultas Ilmu Pendidikan Nomor 0203/SPT/FKIP/UQ/1/2025 tanggal 14 Januari 2025 perihal permohonan izin penelitian kepada saudara :

Nama	: Deby Natalla BR. Nababan
NPM	: 2105030222
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Benar telah melakukan Penelitian di UPT SDN 060971 Kec. Medan Tuntungan dengan Judul Penelitian "Pengaruh Media Boneka Tangan Terhadap Hasil Belajar Apresiasi Sastra Dongeng Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 060971 Medan T.P 2024/2025".

Demikian surat balasan ini dari kami dan dapat digunakan sebagaimana meskinnya. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

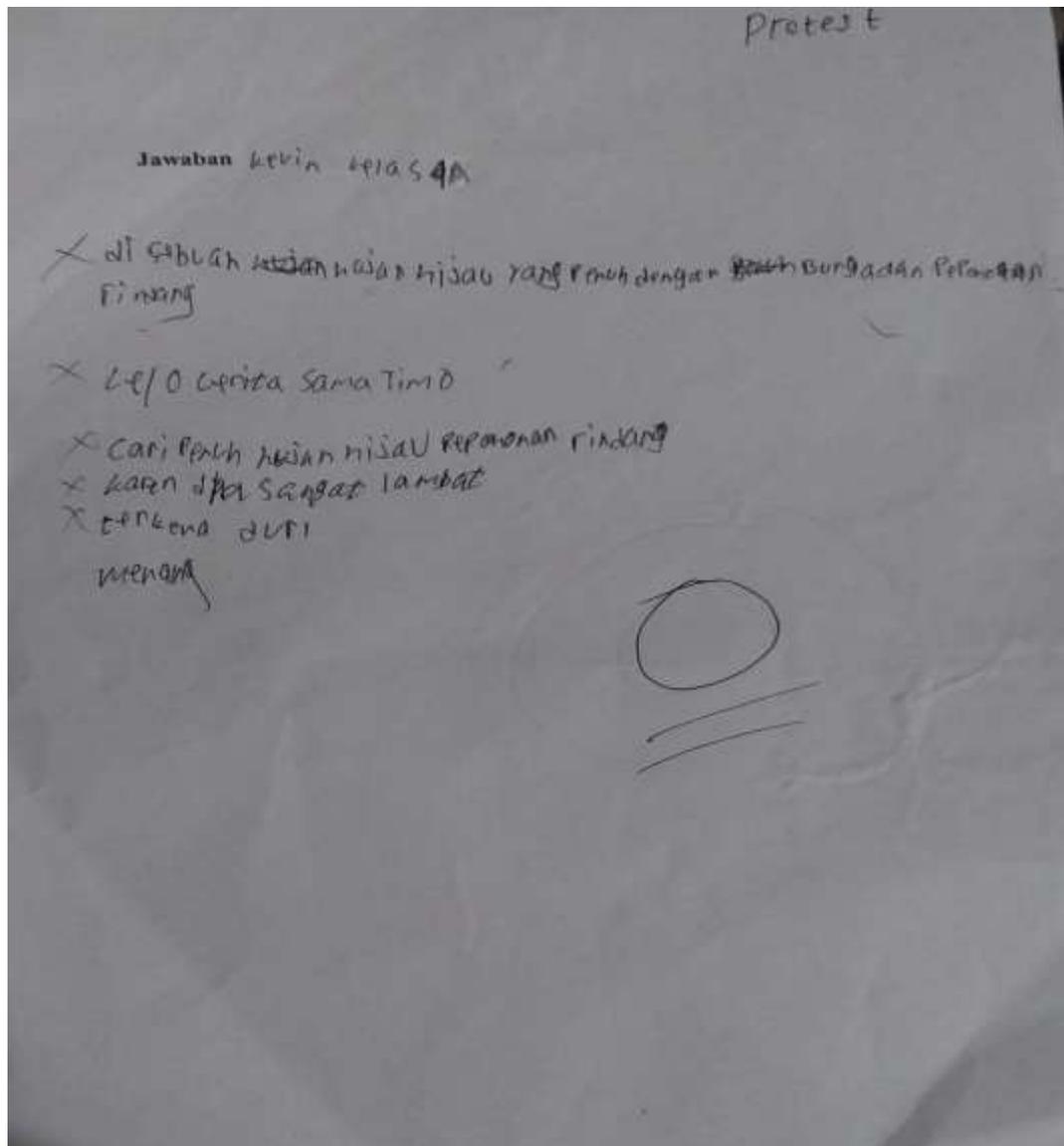
Medan, 20 Januari 2025

Kepala UPT SDN 060971


 Dapot Marpaung S.Pd
 NIP.197308042000031003

LAMPIRAN 08

NILAI TERENDAH PRE TEST KELAS V-A



NILAI TERENDAH POST TEST KELAS V-B

20

Posttest: Cerita Monyet dan Kelinci

Nama Peserta: Putra
Kelas: 4A

Isiah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang singkat dan tepat.

1. Jelaskan kebiasaan buruk si monyet yang mengganggu si kelinci dalam cerita ini...
2. Apa yang menjadi penyebab si monyet merasa tidak nyaman dengan si kelinci...
3. Bagaimana si monyet dan si kelinci berusaha menyelesaikan masalah yang timbul dari kebiasaan masing-masing...
4. Apa yang terjadi ketika mereka berusaha untuk menahan kebiasaan buruknya, dan bagaimana reaksi mereka...
5. Apa pelajaran yang dapat diambil dari interaksi antara si monyet dan si kelinci dalam cerita ini...

Jawaban

- ① monyet suka menggosok-gosok tubuhnya
- × ② Tapi si monyet pun merasa terganggu
- × ③ Apakah kau bisa menghentikan kebiasaan burukmu itu
- ④ si monyet merasa sedih karena sudah terbiasa menggosok
- × ⑤ Kerjanya belayar bahwa keributan dan jika itu ini maka janganlah
Baitan

B=1
S=4