

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS
APLIKASI CANVA PADA MATA PELAJARAN
IPAS KELAS V di SD NEGERI 101819
PANCUR BATU
T.P 2024/2025**

SKRIPSI

Oleh :

SUNDARI SINULINGGA

NPM : 2105030239



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS QUALITY
MEDAN
2025**

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS
APLIKASI CANVA PADA MATA PELAJARAN
IPAS KELAS V di SD NEGERI 101819
PANCUR BATU
T.P 2024/2025**

SKRIPSI

Disusun dan Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi
Syarat-syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Fakultas Keguruan Dn Ilmu Pendidikan
Universitas Quality

Oleh :

SUNDARI SINULINGGA

NPM : 2105030239



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS QUALITY
MEDAN
2025**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sundari Sinulingga

NPM : 2105030239

Program Studi : Pendidikan Sekolah Dasar (PGSD)

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul **“Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Aplikasi Canva Pada Mata Pelajaran IPAS Kelas V Di SD Negeri 101819 Pancur Batu T.P 2024/2025”** merupakan asli hasil karya peneliti, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan peneliti juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh peneliti lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya tulis lain dan atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka peneliti bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan skripsi dan pencabutan gelar yang peneliti peroleh sebagai hasil ujian akhir studi atas skripsi ini.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat sebagai pertanggung jawaban ilmiah tanpa adanya unsur paksaan maupun tekanan dari pihak manapun juga.

Medan, April 2025

Yang Menyatakan,



Sundari Sinulingga

NPM : 2105030239

PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL BERBASIS
APLIKASI CANVA PADA MATA PELAJARAN IPAS DI
KELAS V SD NEGERI 101819 PANCUR BATU T.P
2024/2025

Nama : SUNDARI SINULINGGA

Program Studi : PGSD

Fakultas : KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Medan, 18 February 2025

Menyetujui
Tim Pembimbing

Pembimbing Utama



Hasni Suciawati S.Pd., M.Pd
NIP.0104048903

Pembimbing Pendamping



Hotma Tiolina Siregar S.Pd., M.Pd
NIP.0112078003

Ketua Program Studi
Universitas Quality



Restio Sidebang S.Pd, M,Pd
NIP.0129038101

Dekan FKIP
Universitas Quality



Dr. Gemala Widiyarti , S.Sos.I.,M.Pd
NIP.0123098602

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala Rahmat dan Karunianya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Adapun skripsi ini berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Berbasis Canva Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia T.P 2024/2025”**. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality Medan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun guna meningkatkan kualitas skripsi ini. Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan banyak terimakasih kepada berbagai pihak yang telah turut serta membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam perjalanan penyusunan skripsi ini. Terimakasih kepada :

1. Bapak Drs. Dedi Holden Simbolon S.Si, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Quality.
2. Ibu Rita Herlina Br Perangin-angin S.Pd,M.Pd. Selaku Wakil Rektor Universitas Quality
3. Ibu Restio Sidebang S.Pd,M.Pd Selaku Kepala Program Studi Guru Sekolah Dasar Universitas Quality.
4. Ibu Gemala Widyarti, S.Sos, M.Pd Selaku dekan Universitas Quality.
5. Ibu Hasni Suciawati S.Pd, M.Pd. Selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
6. Ibu Hotma Tiolina Siregar S.Pd, M.Pd. Selaku dosen pembimbing 2 saya yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
7. Seluruh dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality yang telah memberikan pendidikan.
8. Yang sangat istimewa penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada mama saya, Rouli Simanungkalit yang selalu memanjatkan doa dan memberikan

dukungan kepada penulis dan sudah menjadi sumber semangat, serta inspirasi penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

9. Terimakasih kepada sahabat penulis, yang sangat terkasih Wena Menina Br. Ginting dan Selvia Theresia Br tarigan yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis dan yang selalu bersedia mendengarkan keluhan penulis.
10. Penulis mengucapkan terimakasih kepada kakak serta abang kandung saya yang mendukung dan memberi semangat.
11. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan PGSD Angkatan 2021 yang telah bersama dari awal masuk perkuliahan hingga sejauh ini. Semoga kita menjadi orang yang sukses dikemudian hari.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis menerima kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak. Semoga proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak khususnya mahasiswa Quality Medan, Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah berperan dalam penyusunan proposal skripsi ini semoga Tuhan Yang Esa memberkati kita semua.

Medan, 28 februari 2025

Penulis

SUNDARI SINULINGGA

NPM. 2105030239

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Kerangka Teoritis	7
2.1.1 Pengertian Penelitian Pengembangan.....	7
2.1.2 Pengertian Belajar dan Pengertian Mengajar.....	9
2.1.3 Pengertian Komik Digital dan Hakikatnya	10
2.1.4 Pengertian Media Pembelajaran Berbasis Komik.....	12
2.1.5 Fungsi Media Pembelajaran Berbasis Komik.....	13
2.1.6 Media Komik Digital Berbasis <i>Canva</i>	13
2.1.7 Fitur <i>flipbook canva</i>	14
2.1.8 Struktur Komik	14
2.1.9 Kelebihan Media Komik	15
2.1.10 Kekurangan Media Komik.....	15
2.1.11 Ciri-Ciri Komik Digital	16
2.1.12 Langkah-langkah Penyusunan Media Pembelajaran Berbasis Komik	16

2.1.13 Pembelajaran IPAS	18
2.1.14 Materi Sistem Pencernaan Manusia	19
2.2 Kajian Penelitian	22
2.3 Kerangka Berpikir	24
2.4 Definisi Operasional	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1. Lokasi dan Waktu Penelitian	26
3.2. Subjek Penelitian	26
3.3. Jenis Penelitian	26
3.4. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data	31
3.6 Instrumen Penelitian	32
3.7. Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Hasil Penelitian	39
4.1.1 Gambaran Umum SD Negeri 101819 Pancur Batu	39
4.1.2 Profil Sekolah	39
4.1.3 Visi Dan Misi Sekolah	40
4.2 Prosedur Penelitian Dan Pengembangan Media Komik Digital <i>Canva</i>	40
4.2.1 <i>Planning</i> (Perencanaan)	40
4.2.2 <i>Production</i> (Produksi)	43
4.2.3 <i>Evaluation</i> (evaluasi)	64
4.3 Pembahasan	67
4.3.1 Hasil Kevalidan Media Yang Dikembangkan	67
4.3.2 Hasil Kepraktisan Media yang Dikembangkan	68
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	69
5.1 Simpulan	69
5.2 Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN	74

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
Tabel 2. 1	Rancangan Pengembangan Media Berbasis Aplikasi <i>Canva</i>	17
Tabel 2. 2	Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	19
Tabel 2. 3	Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu	23
Tabel 3. 1	Kisi-kisi Uji Ahli Materi	33
Tabel 3. 2	Kisi-Kisi Uji Ahli Media.....	33
Tabel 3. 3	Kisi-Kisi Angket Respon Guru	34
Tabel 3. 4	Kisi-Kisi Angket Respon Peserta Didik	35
Tabel 3. 5	Skala Likert Angket Validasi	36
Tabel 3. 6	Pengkategorian Validasi	37
Tabel 3. 7	Skala likert Angket Respon Peserta Didik dan Guru.....	37
Tabel 3. 8	Kriteria Pengkategorian Kepraktisan	38
Tabel 4. 1	Rancangan Pengembangan Komik Digital berbasis <i>Canva</i>	42
Tabel 4. 2	ATP Kelas V SD Negeri 101819 Pancur Batu	43
Tabel 4. 3	Kerangka Hasil Desain Komik Digital berbasis <i>canva</i>	46
Tabel 4. 4	Hasil Validasi Uji Ahli Media	56
Tabel 4. 5	Hasil Uji Ahli Materi	58
Tabel 4. 6	Hasil Validasi Media dan Materi Pembelajaran Komik Digital	60
Tabel 4. 7	Tabel Hasil Kepraktisan Siswa	64
Tabel 4. 8	Hasil Angket Respon Guru Terhadap Media Pembelajaran	65

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
Gambar 2 1	Dialog Pencernaan.....	19
Gambar 2.2	Pencernaan Manusia.....	20
Gambar 3.1	Langkah-langkah dan Alur Pengembangan PPE	28
Gambar 3.2	Alur Pengembangan PPE	31
Gambar 4. 1	Media Komik Biasa Menggunakan Kertas Karton	42
Gambar 4. 2	Tampilan Awal Aplikasi Pembuatan Komik	44
Gambar 4. 3	Tampilan Template Komik	45
Gambar 4. 4	Tampilan Komik digital berbasis <i>canva</i> yang sudah didesain	45



DAFTAR LAMPIRAN

No.	Judul lampiran	Halaman
1.	Surat Izin Penelitian	74
2.	Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	75
3.	Lembar Instrumen Ahli Media.....	76
4.	Lembar Instrumen Ahli Materi	78
5.	Lembar Instrumen Penilaian Angket Respon Guru	80
6.	Lembar Instrumen Penilaian Angket Peserta Didik.....	82
7.	Dokumentasi	84

