

Lampiran 1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sd Swasta Nasrani Medan
 Kelas/Semester : V/ Genap
 Tema / Sub Tema : Menulis Puisi
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia Pembelajaran Ke: 1
 Alokasi Waktu : 2jp
 Hari / Tanggal :

A. KOPETENSI DASAR

Memahami bagaimana cara menulis puisi yang baik dan tepat

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antrologi puisi atau kumpulan puisi dengan intonasi (tekanan dinamika dan tekanan tempo).
2. Siswa dapat Menganalisis unsur-unsur pembangun dalam sebuah puisi.

C. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga dan Negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif padatingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda- benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang

jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan Tindakan yang mencerminkan prilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya .

D. KISI-KISI SOAL

No	Kompetensi Dasar	Kelas	Materi	Indicator Soal	Level Kognitif	No soal	Bentuk Soal
1	Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antrologi puisi atau kumpulan puisi dengan intonasi (tekanan dinamika dan tekanan tempo)	V	Menulis puisi	Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antrologi puisi atau kumpulan puisi dengan intonasi (tekanan dinamika dan tekanan tempo)	C3	1,2,3,4,5	Pilihan berganda
2	Menganalisis unsur pembangun puisi			Siswa dapat Menganalisis unsur-unsur pembangun dalam sebuah puisi	C4	6,7,8,9,10	

E. PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER (PPK)

- a. Religius
- b. Mandiri
- c. Kedisiplinan

F. MODEL DAN METODE PEMBEAJARAN

Model: inquiry

Metode: diskusi

G. SUMBER BELAJAR

- a. Buku Pedoman Guru Tema 5 Kelas 3
- b. Buku siswa kelas 5
- c. Bahan ajar

d. Rpp

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

No	Kegiatan	Bentuk Kegiatan	Alokasi Waktu
1	Kegiatan awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan salam 2. Salah satu siswa memimpin doa sebelum pelajaran di mulai. (kedisiplinan dan religius-PPK) 3. Siswa bersama guru melakukan presensi kehadiran 4. Menyanyikan lagu wajib nasional 	5 menit
2.	Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru kembali melakukan tanya jawab tentang apresiasi (puisi) 2. Guru meminta siswa untuk memperhatikan lingkungan sekitarnya 3. Siswa di minta untuk mendengarkan guru menjelaskan tentang bagaimana menulis puisi dengan baik dan tepat. 4. Guru meminta siswa untuk menulis sebuah puisi dan debacakan di depan kelas 	40 menit
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyimpulkan pembelajaran 2. Guru menutup pembelajaran dengan menyampaikan materi yang akan dipelajari selanjutnya 3. Guru mengajak siswa berdoa dan mengucapkan salam . 	10 enit

I. PENILAIAN

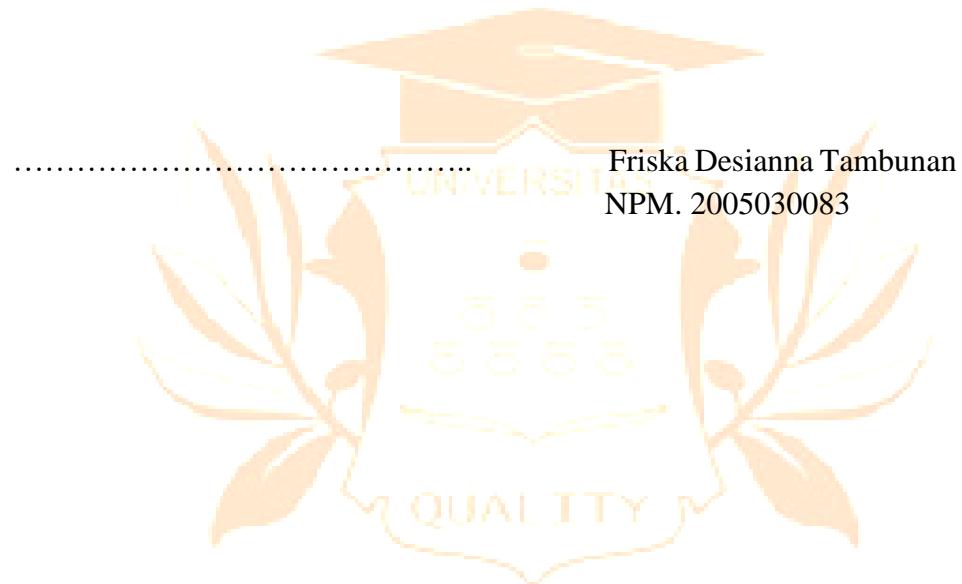
- a. Teknik penilaian : Tertulis
- b. Instrumen Penelitian : pilihan berganda

Medan , Januari 2024

Mengetahui,

Wali kelas V SD SWASTA NASRANI

Peneliti



Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Sd Swasta Nasrani Medan

Kelas/Semester : V/ Genap

Tema / Sub Tema : Menulis Puisi

Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia

Pembelajaran Ke : 1

Alokasi Waktu : 2jp

Hari / Tanggal :

A. KOPETENSI DASAR

Memahami bagaimana cara menulis puisi yang baik dan tepat

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antrologi puisi atau kumpulan puisi dengan intonasi (tekanan dinamika dan tekanan tempo).
2. Siswa dapat Menganalisis unsur-unsur pembangun dalam sebuah puisi.

C. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga dan Negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif padatingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda- benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan Tindakan yang mencerminkan prilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

D. KISI-KISI SOAL

No	Kompetensi Dasar	Kelas	Materi	Indicator Soal	Level Kognitif	No soal	Bentuk Soal
1	Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antrologi puisi atau kumpulan puisi dengan intonasi (tekanan dinamika dan tekanan tempo)	V	Menulis puisi	Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antrologi puisi atau kumpulan puisi dengan intonasi (tekanan dinamika dan tekanan tempo)	C3	1,2,3,4,5	Pilihan berganda
2	Menganalisis unsur pembangun puisi			Siswa dapat Menganalisis unsur-unsur pembangun dalam sebuah puisi	C4	6,7,8,9,10	

E. PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER (PPK)

- a. Religius
- b. Mandiri
- c. Kedisiplinan

F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Model: CIRC Metode: diskusi

G. SUMBER BELAJAR

- a. Buku Pedoman Guru Tema 5 Kelas 3

- b. Buku siswa kelas 5
- c. Bahan ajar
- d. Rpp

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

No	Kegiatan	Bentuk Kegiatan	Alokasi Waktu
1	Kegiatan awal	<ul style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan salam 2. Salah satu siswa memimpin doa sebelum pelajaran di mulai. <p>(kedisiplinan dan religius-PPK)</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Siswa bersama guru melakukan presensi kehadiran 4. Menyanyikan lagu wajib nasional 	5 menit
2.	Kegiatan inti	<ul style="list-style-type: none"> 1. Guru melaksanakan prapembelajaran. 2. Guru melakukan apersepsi sesuai dengan materi yang diajarkan. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 4. Guru menunjuk salah satu siswa untuk membacakan puisi. 5. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa tentang puisi tersebut. 6. Siswa dijelaskan tentang materi puisi. 7. Siswa membentuk kelompok beranggotakan 4 orang secara heterogen. 8. Siswa diberikan teks prosa yang sesuai dengan materi bahan ajar. 9. Siswa bekerja sama dengan anggota kelompoknya. 10. Siswa menemukan tema dan gagasan utama dari teks prosa tersebut. 11. Perwakilan kelompok maju membacakan hasil 	40 menit

		<p>diskusinya.</p> <p>12. Guru mengklarifikasi dari jawaban mengenai tema dan gagasan utama teks prosa tersebut.</p> <p>13. Siswa membuat kesimpulan terhadap pembelajaran bersama guru.</p> <p>14. Siswa membuat puisi dari tema dan gagasan utama dalam ilustrasi yang ada diteks prosa berdasarkan hasil diskusi.</p> <p>15. Guru melakukan refleksi terhadap puisi yang telah dibuat.</p>	
3	Penutup	<p>1. Guru dan siswa menyimpulkan hasil belajar ini</p> <p>2. Guru menutup pembelajaran dengan menyampaikan materi yang akan dipelajari selanjutnya</p> <p>3. Guru mengajak siswa berdoa dan mengucapkan salam .</p>	10 menit

I. PENILAIAN

- a. Teknik penilaian : Tertulis
- b. Instrumen Penelitian : Pilihan berganda

Medan , Januari 2024
Mengetahui

Wali kelas V SD SWASTA NASRANI

Peneliti

Friska Desianna Tambunan
NPM. 2005030083

Lampiran 3 Instrumen Penelitian

LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran :

Nama :

Hari/ Tanggal :

Kelas :

Semester :

1. Sekumpulan kalimat frasa yang menjadi susunan larik dimana setiap kalimatnya memiliki makna baik secara tersirat maupun tersurat.
Merupakan pengertian dari ...

a. Puisi

b. Pantun

c. Cerpen

d. Dongeng

Jb : a

2. Sekolahku Nan Indah

Kupandangi sekolahku yang indah menawan Lama kupandangi tak terasa

Disitu aku belajar

Disitu aku mendapat ilmu

Banyak guru isinya Guru yang bermutu

Guru yang memberi ilmu Untuk bekal murid nanti

Terimakasih sekolah dan Guruku Kau sangat berjasa kepadaku

Tanpamu ku tak akan tahu tentang dunia ini Terima kasih sekolahku nan indah

Dari puisi di atas, tema dari puisi tersebut adalah...

a. Guru

b. Sekolah

- c. Murid
- d. Ilmu

Jb : B

3. Jumlah bait dalam puisi 'Sekolahku Nan Indah' adalah...
 - a. 5
 - b. 4
 - c. 3
 - d. 2
4. Penyajian tinggi rendahnya irama puisi dengan memperhatikan jenis-jenis tekanan dalam membaca puisi adalah...
 - a. Irama
 - b. Ekspresi
 - c. Pelafalan
 - d. Intonasi
5. Tekanan pada kata penting yang menjadi inti kalimat dalam bait puisi merupakan jenis tekanan...
 - a. Tekanan dinamik
 - b. Tekanan nada
 - c. Tekanan tinggi rendah
 - d. Tekanan tempo

Jb : c

6. Kesan yang ditangkap pembaca atau pendengar setelah membaca atau mendengar pembacaan puisi merupakan...
 - a. Amanat puisi
 - b. Tema puisi
 - c. Diksi puisi
 - d. Bait puisi

Jb : a

7. Tapi kini....

Ia telah tiada

Ia pindah ke kota

Tanpa mengucapkan sepatah kata Maksud penggalan puisi di atas adalah ...

- a. Ia telah lama meninggal
- b. Ia pergi tanpa pamit terlebih dahulu
- c. Ia tinggat karena tidak bisa bicara
- d. Ia pindah kota untuk mengikuti orang tuanya

Jb : d

8. Bacalah puisi berikut!

Suasana indah hati bergairah (1)

Dewi malam bersinar terang (2)

Bintang-bintang bertaburan (3)

Sungguh besar keagungan Illahi (4)

Imaji atau citraan perasaan pada puisi tersebut terdapat pada larik ke...

- a. (1) dan (4)
- b. (2) dan (3)
- c. (2) dan (4)
- d. (3) dan (4)

Jb : a

9. Bacalah puisi berikut Bunda kasihmu Tiada tara padaku Kau bimbang aku

Kau rawat diriku Dengan penuh sabar, Bunda [...]

Larik bermajas yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah...

- a. Kasihmu tanpa pamrih
- b. Tiada kata jenuh darimu

- c. Kasihmu sepanjang jalan
- d. Ku akan membala jasamu

Jb : c

10. Bacalah kutipan puisi berikut!

Ada podang pulang ke sarang [...]

Pulang ya pulang, hai petualang! Anakku datang anakku pulang Kembali kucium, kembali kusayang.

Larik bermajas yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah...

- a. Kicaunya panjang berulang-ulang
- b. Kicaunya terdengar merdu
- c. Bernyanyi merdu berdendang riang
- d. Berkicau di atas pohon

Jb : a

11. Cermati ciri-ciri puisi berikut !

- i. Bersajak a-a-a-a
 - ii. Isi semua tidak ada sampiran
 - iii. Berasal dari Melayu (Indonesia)
 - iv. Setiap bait terdiri dari 2 baris Manakah yang termasuk ciri-ciri syair ...
- a. i, ii
 - b. i, iii
 - c. ii, iv
 - d. iv, i

jb: a

12. Halaman Tak Terbatas

Bunga yang indah.....

Akan sia-sia belaka

Di vas yang salah

Bungaku tak pernah layu Merekah

sepanjang waktu Malah selalu

Larik bermajas yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah ...

- a.kumbang hinggap disana
- b.memiliki duri menusuk
- c.merebak aroma
- d.tumbuh di halaman

jb : c

Bacalah puisi berikut dengan seksama untuk menjawab soal nomor 13 dan 14 !

... Wahai sahabat

Untuk selamanya

Kita percaya

Tebarkan arah

jangan pernah lelah

Untukmu sahabat

....

13. Tema puisi tersebut adalah ...

- a.Persahabatan
- b.Kegelisahan
- c.Perdamaian
- d.Kelelahan

jb : a

14. Suasana yang tergambar pada puisi tersebut adalah ...

- a.semangat
- b.sedih
- c.sunyi
- d.gembira

jb: a

15. Berikut adalah ciri-ciri puisi lama, kecuali:

- a.Jumlah baitnya ditentukan

- b.Terikat aturan perimaan
- c.Pilihan katanya tak terbatas
- d.Pilihan katanya terbatas

jb : c

16. Perhatikan kutipan puisi di bawah ini:

Puisi untuk Guru

Karya Muhammad Yanuar

Engkau bagaikan cahaya
 Yang menerangi jiwa
 Dari segala gelap dunia
 Engkau adalah setetes embun
 Yang menyegarkan hati
 Hati yang ditikam kebodohan
 Sungguh mulia tugasmu guru
 Tugas yang sangat besar
 Guru engkau adalah pahlawanku
 Yang tidak mengharapkan balasan
 Segala yang engkau lakukan
 Engkau lakukan dengan ikhlas

Puisi pada kutipan itu termasuk ke dalam jenis puisi Ode. Puisi tersebut termasuk ke dalam jenis puisi baru. Pengertian dari puisi Ode adalah:

- a. Puisi tentang kesedihan
- b. Puisi tentang kegembiraan
- c. Puisi yang ditujukan khusus untuk guru
- d. Puisi yang berisikan sanjungan untuk orang berjasa

jb : d

17. Tubuh biru Tatapan mata biru

Lelaki terguling di jalan

Lewat gardu Belanda dengan bumi Berlindung warna malam

Sendiri masuk kota Ingin ikut ngubur ibunya

Tema puisi tersebut adalah ...

- a. Perlawanan
- b. Keberanian
- c. Kekejaman
- d. Perjuangan

Jb : d

18. Cintaku Jauh di Pulau

Amboi! Jalan sudah bertahun kutempuh!

Perahu yang bersama kan merapuh!

Mengapa ajal memanggil dulu

Sebelum sempat berpeluk dengan cintaku

Chairil Anwar

Suasana dalam puisi di atas adalah ...

- a. sedih
- b. marah
- c. gembira
- d. senang

jb : a

19. Makna perahu pada kutipan puisi di atas adalah ...

- a. kehampaan
- b. kematian
- c. kehidupan
- d. kesedihan

jb : c

20. Pahlawan Tak Dikenal

Sepuluh tahun yang lalu, dia terbaring
Tetapi bukan tidur, saying
Sebuah lubang peluru buundar di dadanya
Senyum bekunya berkata, kita sedang perang
Dia tidak tahu bilamana ia dating
Kedua tangannya memeluk senapan
Dia tidak tahu untuk siapa dia dating
Kemudian dia terbaring, tetapi bukan tidur, saying

.....

(Toto Sudarto Bahtiar)

Puisi di atas menuturkan tentang ...

- a. Seseorang yang sedang berjuang di medan perang
- b. Pemimpin perang sedang memimpin pertempuran
- c. Kematian seorang pejuang karena tertembak
- d. Seseorang yang terbaring sakit karena tertembak di medan pertempuran

Jb : c

Lampiran 4 Hasil Uji Validitas Intrumen

No.	Nama Siswa					
		P1	P2	P3	P4	P5
1	Lambok	0	1	1	1	1
2	Omar	1	1	1	1	1
3	Hazael limbong	1	1	0	1	1
4	Aldi	0	1	1	0	1
5	Alfaro	1	0	1	0	0
6	Anastasia	0	0	1	1	0
7	Maria	0	1	1	1	1
8	Mhd alhamidi	0	0	1	1	1
9	Prisilia	0	1	0	0	0
10	shelsea	0	0	0	1	0
11	Rey Celvin	0	0	0	1	0
12	Yolivia Glracia infi sitorus	0	0	0	1	0
13	Aurora	0	1	1	1	0
14	Fiyan	0	0	0	1	0
15	leo fernandas	0	0	0	1	1
16	Asdan	0	0	0	1	1
17	Avrille	0	0	0	1	1
18	Jolaya	1	1	1	1	1
19	Fika	1	1	1	1	1
r Hitung		0,5332678	0,6864176	0,7081655	-0,0539754	0,1896951
r Tabel		0,456	0,456	0,456	0,456	0,456
Hasil		Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid

Nomor Item (Soal)						
P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12
1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1
0	1	1	1	1	1	1
0	1	1	1	1	1	1
0	0	1	1	1	1	1
1	0	0	1	1	1	1
0	1	0	0	1	1	1
1	1	1	0	1	1	1
1	1	1	1	0	0	1
1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	1	1	1	1
0	0	0	0	0	1	1
0	1	1	1	0	0	0
0	1	1	1	0	1	1
0	1	1	1	0	1	1
1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1
0,6859264	0,1935669	0,3350196	0,3703827	0,8430563	0,3914282	0,3494105
0,456	0,456	0,456	0,456	0,456	0,456	0,456
Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	Tidak Valid	Valid	Tidak Valid	Tidak Valid

P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	Jumlah
1	1	1	1	1	1	1	1	19
1	1	1	1	1	1	1	1	20
1	1	1	1	1	1	1	1	19
1	1	1	1	1	1	1	1	18
1	1	1	1	1	1	1	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	17
1	1	1	1	1	1	1	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	13
1	1	1	1	1	1	1	1	15
1	1	1	1	1	1	1	1	14
1	1	1	1	1	1	1	1	15
1	1	1	1	1	1	1	1	18
0	0	1	1	1	0	1	0	7
0	0	0	0	1	0	1	0	7
0	1	1	0	0	0	1	0	10
0	1	1	0	0	0	0	0	9
1	1	1	1	1	1	1	1	20
0	1	1	1	1	1	1	1	19
0,6966389	0,6855522	0,4711007	0,6886513	0,4754636	0,8739809	0,355605	0,8739809	
0,456	0,456	0,456	0,456	0,456	0,456	0,456	0,456	
Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Tidak Valid	Valid	



Lampiran 5 Surat Ijin Penelitian



UNIVERSITAS QUALITY
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Ringroad - Ngumban Surbakti No. 18 Medan, Telp. (061) 80047003
web : www.universitasquality.ac.id | e-mail : info@universitasquality.ac.id

Medan, 24 February 2024

NOMOR : 1111/SPT/FKIP/UQ/II/2024

LAMP : -

HAL : Izin Penelitian

Kepada Yth :

Kepala sekolah SD SWASTA NASRANI 1 MEDAN

Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa kami :

Nama : Friska Desianna Tambunan

NPM : 2005030083

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jenjang Pendidikan : S.1

Bermaksud sedang proses penyelesaian tugas akhir skripsi dengan Judul :

"Pengaruh Model Pembelajaran Cooperative

Integrated Reading and Composition Terhadap Hasil Belajar Siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas V SD Swasta Nasrani 1 Medan Baru Tahun Ajaran 2023/2024"

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kiranya agar mahasiswa yang bersangkutan dapat diberikan ijin melakukan penelitian di tempat yang Bapak / Ibu Pimpin dengan alokasi waktu yang ditentukan.

Kami sangat mengharapkan bantuan Ibu agar sudi kiranya dapat memberikan data yang diperlukan berhubungan dengan judul Skripsi di atas.

Demikian kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama yang baik sebelumnya kami ucapkan terima kasih.

Dekan,

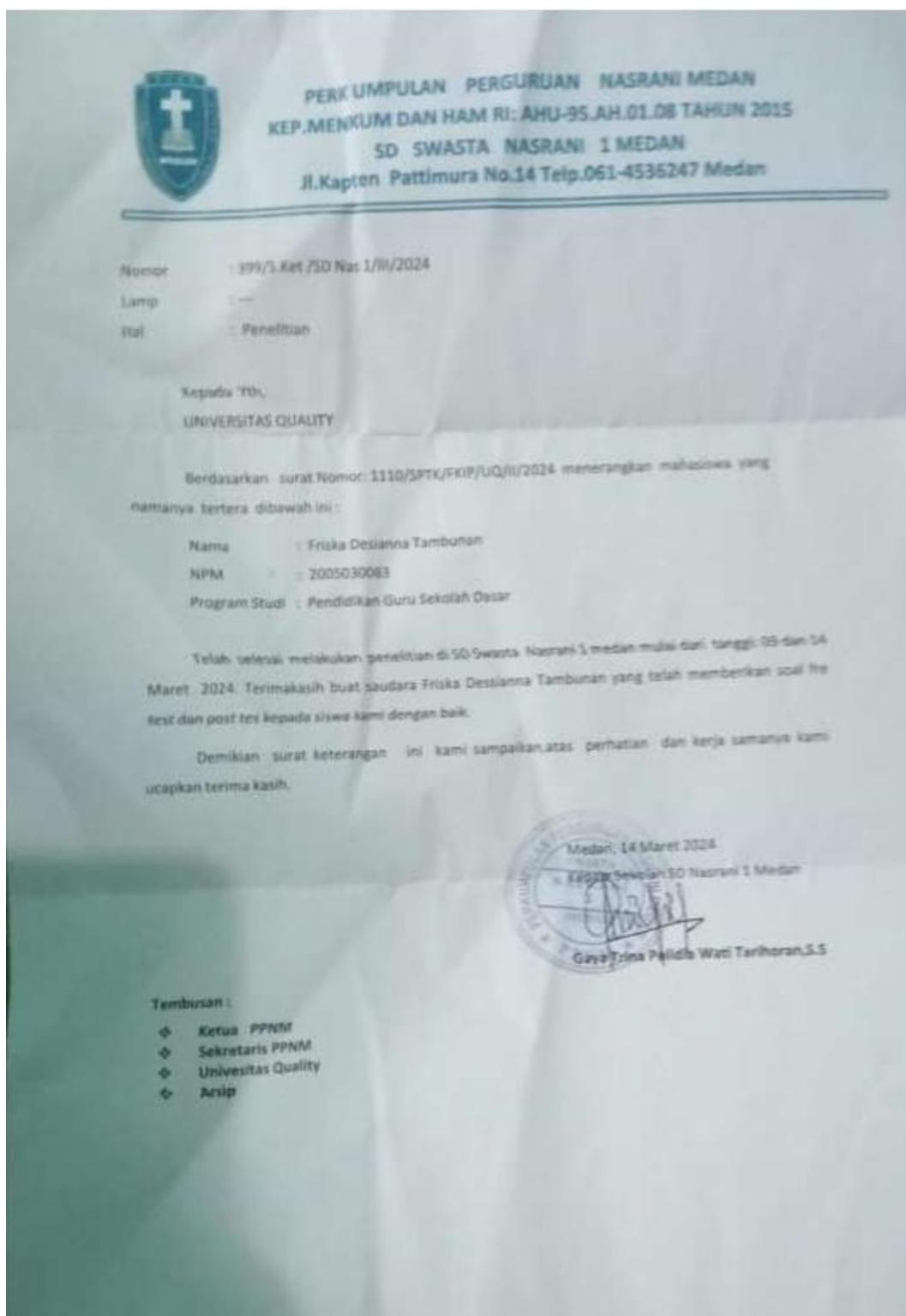


Dr. Gemala Widiyarti , S.Sos.I.,M.Pd
NIDN. 0123098602

Tembusan :

1. Ka. Prodi PGSD;
2. Dosen Pembimbing;

Lampiran 6 Surat Balasan Penelitian



Lampiran 7 Rekapitulasi Hasil Belajar Kelas VA

Hasil Pretes VA

No.	NAMA	Skor	Skor Max	Nilai
1	Va-1	4	10	40
2	Va-2	5	10	50
3	Va-3	5	10	50
4	Va-4	5	10	50
5	Va-5	5	10	50
6	Va-6	3	10	30
7	Va-7	3	10	30
8	Va-8	6	10	60
9	Va-9	3	10	30
$\Sigma = 9$		Rata-rata	43,33	
		Standar Deviasi	11,18	

Hasil Posttes VA Eksperimen

No.	NAMA	Skor	Skor Max	Nilai
1	Va-1	5	10	50
2	Va-2	8	10	80
3	Va-3	7	10	70
4	Va-4	6	10	60
5	Va-5	8	10	80
6	Va-6	7	10	70
7	Va-7	7	10	70
8	Va-8	9	10	90
9	Va-9	6	10	60
$\Sigma = 9$		Rata-rata	70,00	
		Standar Deviasi	12,25	

Mengetahui

Dosen Pembimbing I Skripsi

Lampiran 8 Rekapitulasi Hasil Belajar Siswa Kelas VB

Hasil Pretes VB				
1	Vb-1	3	10	30
2	Vb-2	4	10	40
3	Vb-3	5	10	50
4	Vb-4	4	10	40
5	Vb-5	5	10	50
6	Vb-6	3	10	30
7	Vb-7	5	10	50
8	Vb-8	5	10	50
$\Sigma = 8$		Rata-rata	42,50	
		Standar Deviasi	8,86	

Hasil Posttes VB				
1	Vb-1	9	10	90
2	Vb-2	8	10	80
3	Vb-3	10	10	100
4	Vb-4	9	10	90
5	Vb-5	9	10	90
6	Vb-6	7	10	70
7	Vb-7	10	10	100
8	Vb-8	10	10	100
$\Sigma = 8$		Rata-rata	90,00	
		Standar Deviasi	10,69	

Mengetahui

Dosen Pembimbing I Skripsi

Lampiran 9 Uji Normalitas Data Kelas VA

NO	PRETEST VA	Z	FZ	SZ	FZ-SZ
1	30	-1,192569588	0,116518991	0,11651899	0
2	30	-1,192569588	0,116518991	0,11651899	0
3	30	-1,192569588	0,116518991	0,333333333	0,216814342
4	40	-0,298142397	0,382797242	0,444444444	0,061647202
5	50	0,596284794	0,724507506	0,72450751	0
6	50	0,596284794	0,724507506	0,72450751	0
7	50	0,596284794	0,724507506	0,72450751	0
8	50	0,596284794	0,724507506	0,888888889	0,164381383
9	60	1,490711985	0,931981436	1	0,068018564
n = 9	RATA-RATA	43,33	L hitung		0,217
	STD.DEVIASI	11,18	L Tabel		0,271
KESIMPULAN		jika L HITUNG < L TABEL maka data berdistribusi Normal			

NO	POSTTEST VA	Z	FZ	SZ	FZ-SZ
1	50	-1,632993162	0,051235217	0,111111111	0,059875894
2	60	-0,816496581	0,207108089	0,207108089	0
3	60	-0,816496581	0,207108089	0,333333333	0,126225244
4	70	0	0,5	0,5	0
5	70	0	0,5	0,5	0
6	70	0	0,5	0,666666667	0,166666667
7	80	0,816496581	0,792891911	0,792891911	0
8	80	0,816496581	0,792891911	0,888888889	0,095996978
9	90	1,632993162	0,948764783	1	0,051235217
n = 9	RATA-RATA	70,00	L hitung		0,167
	STD.DEVIASI	12,25	L Tabel		0,271
KESIMPULAN		jika L HITUNG < L TABEL maka data berdistribusi Normal			

Lampiran 10 Uji Normalitas Data Kelas VB

NO	PRETEST VB	Z	FZ	SZ	FZ-SZ
1	30	-1,410190187	0,079241766	0,07924177	0
2	30	-1,410190187	0,079241766	0,25	0,170758234
3	40	-0,282038037	0,388957172	0,38895717	0
4	40	-0,282038037	0,388957172	0,5	0,111042828
5	50	0,846114112	0,801255456	0,80125546	0
6	50	0,846114112	0,801255456	0,80125546	0
7	50	0,846114112	0,801255456	0,80125546	0
8	50	0,846114112	0,801255456	1	0,198744544
n = 8	RATA-RATA	42,50	L hitung		0,199
	STD.DEVIASI	8,86	L Tabel		0,285
KESIMPULAN		jika L HITUNG < L TABEL maka data berdistribusi Normal			

NO	POSTTEST VB	Z	FZ	SZ	FZ-SZ
1	70	-1,870828693	0,030684415	0,125	0,094315585
2	80	-0,935414347	0,174787403	0,25	0,075212597
3	90	0	0,5	0,5	0
4	90	0	0,5	0,5	0
5	90	0	0,5	0,625	0,125
6	100	0,935414347	0,825212597	0,825212597	0
7	100	0,935414347	0,825212597	0,825212597	0
8	100	0,935414347	0,825212597	1	0,174787403
n = 8	RATA-RATA	90,00	L hitung		0,175
	STD.DEVIASI	10,69	L Tabel		0,285
KESIMPULAN		jika L HITUNG < L TABEL maka data berdistribusi Normal			

Lampiran 11 Tabel L Uji Lilliefors

Nilai Kritis L Untuk Uji Lilliefors

Ukuran	Tara Nyata (α)				
	0,01	0,05	0,10	0,15	0,20
4	0,417	0,381	0,352	0,319	0,300
5	0,405	0,337	0,315	0,299	0,285
6	0,364	0,319	0,294	0,277	0,265
7	0,348	0,300	0,276	0,258	0,247
8	0,331	0,285	0,261	0,244	0,233
9	0,311	0,271	0,249	0,233	0,223
10	0,294	0,258	0,239	0,224	0,215
11	0,284	0,249	0,230	0,217	0,206
12	0,275	0,242	0,223	0,212	0,199
13	0,268	0,234	0,214	0,202	0,190
14	0,261	0,227	0,207	0,194	0,183
15	0,257	0,220	0,201	0,187	0,177
16	0,250	0,213	0,195	0,182	0,173
17	0,245	0,206	0,189	0,177	0,169
18	0,239	0,200	0,184	0,173	0,166
19	0,235	0,195	0,179	0,169	0,163
20	0,231	0,190	0,174	0,166	0,160
25	0,200	0,173	0,158	0,147	0,142
30	0,187	0,161	0,144	0,136	0,131
> 30	$\frac{1,031}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,886}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,805}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,768}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,736}{\sqrt{n}}$

Sumber: Sudjana, *Metoda Statistika*, Bandung, Tarsito, 1989.

Lampiran 12 Tabel Distribusi Nilai R

DISTRIBUSI NILAI r_{tabel} SIGNIFIKANSI 5% dan 1%

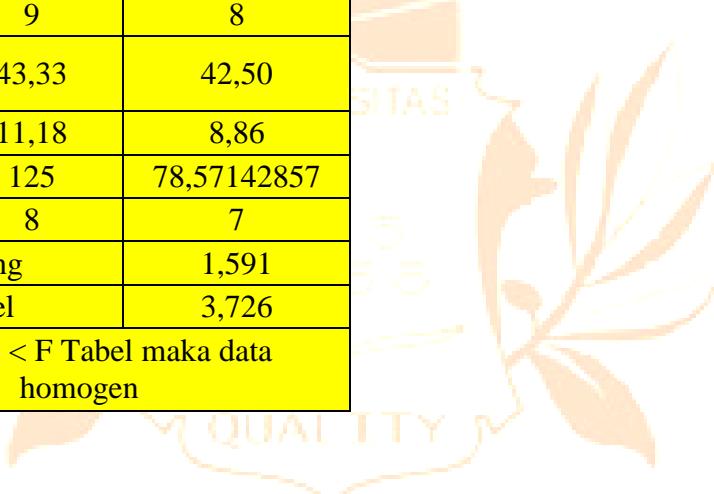
N	The Level of Significance		N	The Level of Significance	
	5%	1%		5%	1%
3	0.997	0.999	38	0.320	0.413
4	0.950	0.990	39	0.316	0.408
5	0.878	0.959	40	0.312	0.403
6	0.811	0.917	41	0.308	0.398
7	0.754	0.874	42	0.304	0.393
8	0.707	0.834	43	0.301	0.389
9	0.666	0.798	44	0.297	0.384
10	0.632	0.765	45	0.294	0.380
11	0.602	0.735	46	0.291	0.376
12	0.576	0.708	47	0.288	0.372
13	0.553	0.684	48	0.284	0.368
14	0.532	0.661	49	0.281	0.364
15	0.514	0.641	50	0.279	0.361
16	0.497	0.623	55	0.266	0.345
17	0.482	0.606	60	0.254	0.330
18	0.468	0.590	65	0.244	0.317
19	0.456	0.575	70	0.235	0.306
20	0.444	0.561	75	0.227	0.296
21	0.433	0.549	80	0.220	0.286
22	0.432	0.537	85	0.213	0.278
23	0.413	0.526	90	0.207	0.267
24	0.404	0.515	95	0.202	0.263
25	0.396	0.505	100	0.195	0.256
26	0.388	0.496	125	0.176	0.230
27	0.381	0.487	150	0.159	0.210
28	0.374	0.478	175	0.148	0.194
29	0.367	0.470	200	0.138	0.181
30	0.361	0.463	300	0.113	0.148
31	0.355	0.456	400	0.098	0.128
32	0.349	0.449	500	0.088	0.115
33	0.344	0.442	600	0.080	0.105
34	0.339	0.436	700	0.074	0.097
35	0.334	0.430	800	0.070	0.091
36	0.329	0.424	900	0.065	0.086
37	0.325	0.418	1000	0.062	0.081

Lampiran 13 Uji Homogenitas Data Pretes Kelas VA dan VB

Uji Homogenitas Pretest		
NO	Kontrol VA	Eksperimen VB
1	40	30
2	50	40
3	50	50
4	50	40
5	50	50
6	30	30
7	30	50
8	60	50
9	30	
Σ	9	8
Rata-rata	43,33	42,50
STDEV	11,18	8,86
VAR	125	78,57142857
db	8	7
F Hitung	1,591	
F Tabel	3,726	
F Hitung < F Tabel maka data homogen		

F-Test Two-Sample for Variances

	Kontrol VA	Eksperimen VB
Mean	43,33333333	42,5
Variance	125	78,57142857
Observations	9	8
df	8	7
F	1,590909091	
P(F<=f) one-tail	0,277128111	
F Critical one-tail	3,725725317	

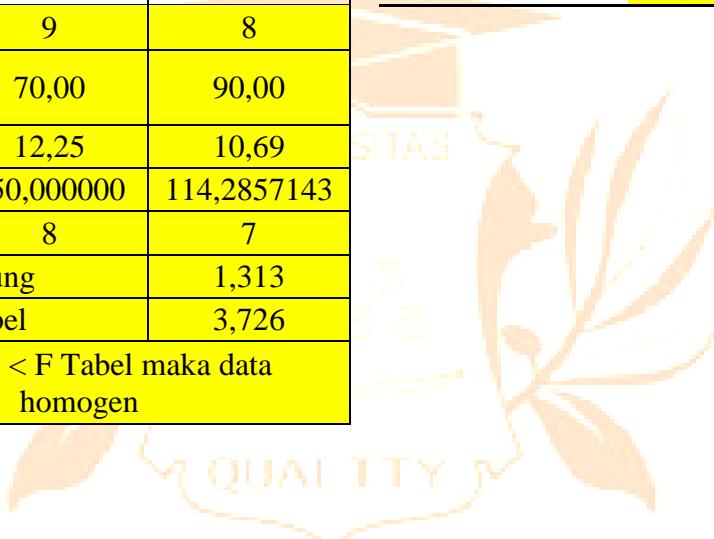


Lampiran 14 Uji Homogenitas Data Posttes Kelas VA dan VB

Uji Homogenitas Posttest		
NO	EKSP IIIA	Kontrol IIIB
1	50	90
2	80	80
3	70	100
4	60	90
5	80	90
6	70	70
7	70	100
8	90	100
9	60	
Σ	9	8
Rata-rata	70,00	90,00
STDEV	12,25	10,69
VAR	150,000000	114,2857143
db	8	7
F Hitung	1,313	
F Tabel	3,726	
F Hitung < F Tabel maka data homogen		

F-Test Two-Sample for Variances

	Kontrol VA	Eksperimen VB
Mean	70	90
Variance	150	114,2857143
Observations	9	8
df	8	7
F	1,3125	
P(F<=f) one-tail	0,366459914	
F Critical one-tail	3,725725317	

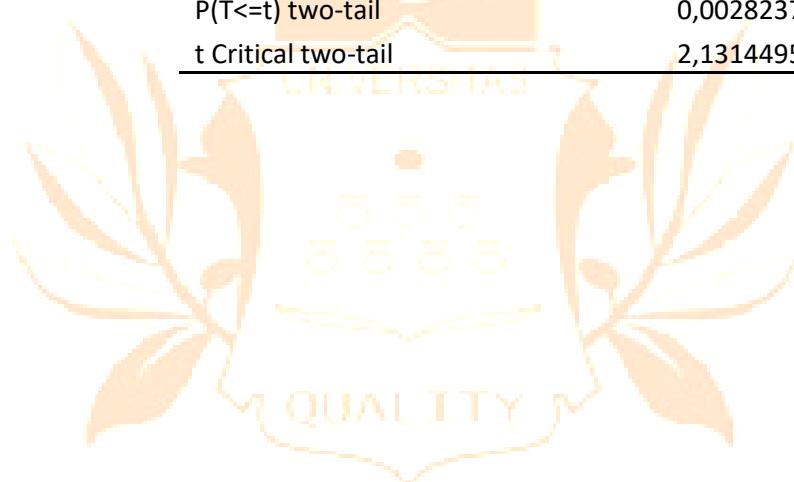


Lampiran 15 Uji Hipotesis (Uji-t)

HASIL POSTTEST	
EKSP IIIA	Kontrol IIIB
50	90
80	80
70	100
60	90
80	90
70	70
70	100
90	100
60	

t-Test: Two-Sample Assuming Equal Variances

	<i>Kontrol VA</i>	<i>Ekspimen VB</i>
Mean	70	90
Variance	150	114,2857143
Observations	9	8
Pooled Variance	133,3333333	
Hypothesized Mean Difference	0	
df	15	
t Stat	3,564531155	
P(T<=t) one-tail	0,001411895	
t Critical one-tail	1,753050356	
P(T<=t) two-tail	0,002823789	
t Critical two-tail	2,131449546	



Lampiran 16 Dokumentasi



Foto Bersama Kepala Sekolah SD Swssta Nasrani 1 Medan



Foto Bersama wali kelas V SD Swasta Nasrani 1 Medan



