

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN LUCHA (*LUDO CHALLENGE*) PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS V SD NEGERI 105271 SERBAJADI
T.A 2025/2026**

SKRIPSI

Oleh:

NINA SARTIKA SEMBIRING

NPM. 2205030380



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS QUALITY
MEDAN
2026**

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN LUCHA (*LUDO CHALLENGE*) PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
PANCASILA TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA
KELAS V SD NEGERI 105271 SERBAJADI
T.A 2025/2026**

Disusun dan Diajukan untuk Memenuhi Syarat-syarat untuk
Memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Quality

Oleh:

NINA SARTIKA SEMBIRING

NPM. 2205030380



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS QUALITY
MEDAN
2026**

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nina Sartika Sembiring

Npm : 2205030380

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul "Pengaruh Media Pembelajaran Lucha (*Ludo Challenge*) Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 105271 Serbajadi T.A 2025/2026 ", merupakan asli karya penulis, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan penulisan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh penulis lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikat ataupun plagiasi dari hasil karya tulis lain dan atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan skripsi dan pencabutan gelar yang penulis peroleh sebagai hasil ujian studi atau skripsi ini.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat sebagai pertanggung jawaban ilmiah tanpa adanya unsur paksaan manapun tekanan dari pihak manapun juga.

Medan, 11 Februari 2026

Yang menyatakan

Nina Sartika Sembiring

PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Media Pembelajaran Lucha (*Ludo Challenge*) Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 105271 Serbajadi T.A 2025/2026

Nama : NINA SARTIKA SEMBIRING

Program Studi : PGSD

Fakultas : KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Medan, 13 March 2026

Menyetujui
Tim Pembimbing

Pembimbing Utama



Siti Zahara H. Harahap S.Pd.,M.Pd
NIP. 0114078802

Pembimbing Pendamping



Juniko Esra Tarigan, S.Pd.,M.Pd
NIP. 0110068902

Ketua Program Studi

Universitas Quality



Rinci Simbolon, S.Pd.,M.Pd
NIP. 0121118703

Dekan FKIP

Universitas Quality



Dr.Gemala Widiyarti, Sos.I.,M.Pd
NIP. 0123098602

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan yang Maha Esa, atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul “Pengaruh Media Pembelajaran Lucha (*Ludo Challenge*) Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila pada Hasil Belajar Kelas V SD Negeri 105271 Serbajadi T.P 2025/2026”.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan hasil penelitian ini tidak lepas dari bimbingan, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Dedi Holden Symbolon, S.Si., M.Pd, Selaku Rektor Universitas Quality.
2. Ibu Rita Herlina Perangin-angin S.Pd., M.Pd Selaku Wakil Rektor Universitas Quality.
3. Ibu Dr. Gemala Widiyarti S.Sos.I., M.Pd, Selaku Dekan Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Quality.
4. Ibu Restio Sidebang S.Pd., M.Pd, Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Quality.
5. Ibu Siti Zahara H. Harahap, S.Pd., M.Pd, Selaku Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, saran, arahan, dan motivasi yang sangat berharga sejak awal penyusunan proposal skripsi hingga selesai
6. Bapak Juniko Esra Tarigan, S.Pd., M.Pd, Selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, saran, arahan, dan motivasi, yang sangat berharga sejak awal penyusunan proposal skripsi hingga selesai.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen serta staf akademik Universitas Quality, yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan, wawancara dan pengalaman yang sangat berharga dalam menempuh pendidikan.

8. Teristimewa dan yang paling Istimewa untuk ibu penulis, Nurhayati Sinuraya, satu-satunya orang tua yang penulis miliki hingga saat ini, Ibu yang berkerja keras dan berperan sebagai Ibu sekaligus Ayah, serta setia mendampingi setiap Langkah penulis, baik dalam Lelah maupun doa yang tak pernah henti. Beliau lah menjadi sumber kekuatan yang tidak pernah henti. Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada ibu atas cinta dan pengorbanan, keteguhan, dan kesabaran yang selalu senantiasa menguatkan penulis untuk terus melangkah. Semoga karya ini menjadi kebanggaan kecil bagi ibu, sebagaimana ibu menjadi kebanggaan terbesar dalam hidup penulis.
9. Teristimewa yang penulis sayangi Ayah penulis, Alm Zwingly Sembiring walaupun semasa hidup penulis tidak banyak penulis merasakan kasih sayang dan peran ayah. Banyak hal yang menyakitkan dan berat yang harus penulis lalui sendiri, menghadapi kenyataan hidup yang tidak selalu ramah, namun dari semua proses ini, penulis belajar untuk tetap kuat dan tegar. Di balik ketegaran itu, kerinduan penulis kepada ayah selalu ada tidak pernah berhenti seperti doa -doa yang penulis panjatkan yang tak pernah henti. Semoga Allah SWT menempatkan Ayah di tempat terbaik di sisinya Aamiin ya Rabbal'Alamiin .
10. Yang Penulis sayangi ke lima saudara/saudari Penulis Elpinarika, Muhammad Hafiz Nasution, Rahmah Hasanah Nasution, Datna Sembiring, Binar Sembiring, Terimakasih untuk semua dukungan dan kasih sayang selama ini. Kalian telah menjadi sumber kekuatan Penulis. Terkhusus Datna Sembiring, Terimakasih sudah selalu berusaha memberikan terbaik kepada adik-adiknya, termasuk Penulis. Kasih sayang dan pengorbanan yang beliau berikan tidak hanya dukungan kata-kata semangat, tetapi juga pengorbanan materi dan tenaga, dan dukungan mu sangat berarti dalam perjalanan ini.
11. Kepada Sahabat penulis yang sudah seperti saudara kandung penulis Miranda Br. Surbakti. Yang selalu menyemangati penulis sejak di MA, dan tidak pernah Lelah mendegarkan semua keluh kesah penulis, dan senantiasa memberikan Doa, dukungan dan motivasi kepada penulis.

12. Kepada teman-teman penulis mengucapkan terimakasih kepada teman-teman seperjuangan yaitu Gera, Rajani, Dita, Eliza, Marsanda, Anggi, atas dukungan, kebersamaan, dan semangat yang diberikan dari awal kuliah sampai penyusunan skripsi ini. Semoga kita jadi orang yang sukses. Dan kepada teman-teman penulis Angkatan 2022 khususnya kelas 2B45 yang telah Bersama-sama menuntut ilmu dan menyelesaikan studi di Universitas Quality.
13. Terakhir sebelum penulis akhiri, “Beberapa anak memang terlahir beruntung ditengah keluarga yang berkecukupan. Sisanya lebih beruntung lagi karena diberi hati dan tulang yang kuat untuk berusaha sendiri” kata-kata ini selalu penulis baca dan membuat penulis bisa bertahan hingga saat ini. Terimakasih banyak kepada Nina Sartika Sembiring selaku penulis sendiri, sudah kuat dan berusaha dalam kondisi apapun. Adapun kurang lebihmu, mari kita rayakan sendiri.

Medan, Februari 2025

Penulis

NINA SARTIKA SEMBIRING

NPM. 2205030380

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Rumusan Masalah	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Kerangka Teoritis.....	6
2.1.1 Pengertian Pengaruh.....	6
2.1.2 Media Pembelajaran.....	6
2.1.3 Lucha (Ludo Challenge)	7
2.1.3.1 Pengertian Lucha (Ludo Challenge)	7
2.1.3.2 Langkah-langkah Media Pembelajaran Lucha (Ludo Challenge) ...	8
2.1.3.3 Kelebihan dan Kekurangan Lucha (Ludo Challenge).....	11
2.1.4 Pengertian Belajar	12
2.1.5 Hasil Belajar.....	13
2.1.6 Pendidikan Pancasila.....	14
2.1.6.1 Pengertian Pendidikan Pancasila.....	14
2.1.6.2 Materi Penerapan Nilai-nilai Pancasila Dalam Kehidupan Bernegara	15
2.2 Kerangka Berpikir	24
2.3 Hipotesis Penelitian.....	25
2.4 Definisi Operasional	25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
3.1 Tempat dan Waktu	27
3.2 Populasi dan Sampel	27
3.2.1 Populasi	27
3.2.2 Sampel	27
3.3 Jenis dan Desain Penelitian	28
3.4 Prosedur Penelitian	28
3.5 Bagan Rancangan Desain Prosedur Penelitian	30
3.6 Variabel Penelitian	31
3.7 Instrumen Penelitian	31
3.7.1 Soal Pre-test dan Post-test.....	32
3.8 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.9 Analisis Data	33
3.9.1 Uji Prasyarat Analisis	33
3.9.2 Uji Hipotesis.....	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Hasil Pembahasan	36
4.1.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	36
4.1.2 Deskripsi Data Hasil Penelitian	36
4.2 Pengujian Persyaratan Analisis	40
4.2.1 Uji Normalitas	40
4.2.3 Uji Hipotesis	41
4.3 Pembahasan.....	42
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	44
5.1 Simpulan	44
5.2 Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	46
L A M P I R A N.....	49

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
1.1	Hasil Ulangan Pendidikan Pancasila Kelas V SD.....	2
3.1	Populasi Penelitian.....	27
3.2	Sampel Penelitian.....	28
3.3	Desain Penelitian Rancangan One Group Pretest Posttest.....	28
3.4	Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	32
3.5	Kategori Hasil Belajar Siswa.....	34



DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1	Simbol Sila Pertama.....	15
2.2	Tempat Ibadah Enam Agama di Indonesia.....	17
2.3	Tali Rantai Simbol Sila kedua Pancasila.....	17
2.4	Mengantre dengan tertib sesuai dengan sila kedua.....	18
2.5	Pohon Beringin Sila Ketiga.....	19
2.6	Tari Kecak salah satu tarian kebudayaan indonesia.....	19
2.7	Kepala Banteng Sila Keempat Pancasila.....	21
2.8	Berdiskusi saat mengerjakan tugas kelompok.....	22
2.9	Kapas dan Padi Simbol sila kelima Pancasila.....	23
2.10	Menghargai Hasil karya Orang lain.....	24
3.1	Bagan Rancangan Penelitian.....	30

