

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI BERBASIS  
CANVA MATA PELAJARAN IPAS MATERI  
SIKLUS HIDUP HEWAN KELAS III  
SDN 064990 MEDAN JOHOR  
T.P 2025/2026**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**BUNGA TRINOVANI PANGARIBUAN**

**NPM:2205030342**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS QUALITY  
MEDAN  
2026**

**PENGEMBANGAN VIDIO ANIMASI BERBASIS  
CANVA MATA PELAJARAN IPAS MATERI  
SIKLUS HIDUP HEWAN KELAS III  
SDN 064990 MEDAN JOHOR  
T.P 2025/2026**

**SKRIPSI**

Disusun dan diajukan untuk melengkapi tugas - tugas dan memenuhi  
Syarat- Syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada  
fakultas keguruan dan ilmu Pendidikan  
universitas Quality

Oleh:

**BUNGA TRINOVANI PANGARIBUAN**

**22055030342**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERISTAS QUALITY  
MEDAN  
2026**

## **SURAT PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : BUNGA TRINOVANI PANGARIBUAN

NPM : 2205030342

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality

Menyatakan dengan sesungguhnya dan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul **“PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI BERBASIS CANVA MATA PELAJARAN IPAS MATERI SIKLUS HIDUP HEWAN KELAS III SDN 064990 MEDAN JOHOR T.P 2025/2026 “** merupakan asli hasil karya peneliti, tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan peneliti juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh peneliti lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya tulis lain dan atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka peneliti bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan skripsi dan pencabutan gelar yang peneliti peroleh sebagai hasil ujian akhir studi atas skripsi ini.

Demikian surat pernyataan ini saya perbuat sebagai pertanggung jawaban ilmiah tanpa adanya unsur paksaan maupun tekanan dari pihak manapun juga.

Medan, 16 Maret 2026

Yang menyatakan,



Bunga Trinovani Pangaribuan  
NPM : 2205030342

## PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS CANVA MATA  
PELAJARAN IPAS MATERI SIKLUS HIDUP HEWAN DIKELAS 3 SD  
NEGERI 064990 MEDAN JOHOR

Nama : BUNGA TRINOVANI PANGARIBUAN

Program Studi : PGSD

Fakultas : KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Medan, 11 March 2026

Menyetujui  
Tim Pembimbing

Pembimbing Utama



Dr. Ulfah Sari Rezeki S.Pd.,M.Pd  
NIP.0106129001

Pembimbing Pendamping



Dr Dedi Holden Simbolon S.Si., M.Pd  
NIP.0103118701

Ketua Program Studi  
Universitas Quality



Rinci Simbolon S.Pd.,M.Pd  
NIP.0121118703

Dekan FKIP  
Universitas Quality



Dr. Gemala Widiyarti , S.Sos.I.,M.Pd  
NIP.0123098602

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan Rahmat-Nyalah sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Animasi Berbasis *Canva* Mata Pelajaran IPAS Materi Siklus Hidup Hewan Kelas III SDN 064990 Medan Tuntungan” dengan baik. Setiap orang dalam berkarya selalu mencari kesempurnaan, tetapi kesempurnaan itu terasa jauh dari seseorang.

Demikian juga dengan tulisan ini, yang dibuat dengan segala daya dan upaya supaya selesai dengan baik dan dapat bermanfaat dalam dunia pendidikan. Skripsi ini disusun memenuhi syarat -syarat untuk menyelesaikan Pendidikan sarjana (S-1) Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality Medan. Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada bapak dan ibu serta semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ucapkan terimakasih kepada :

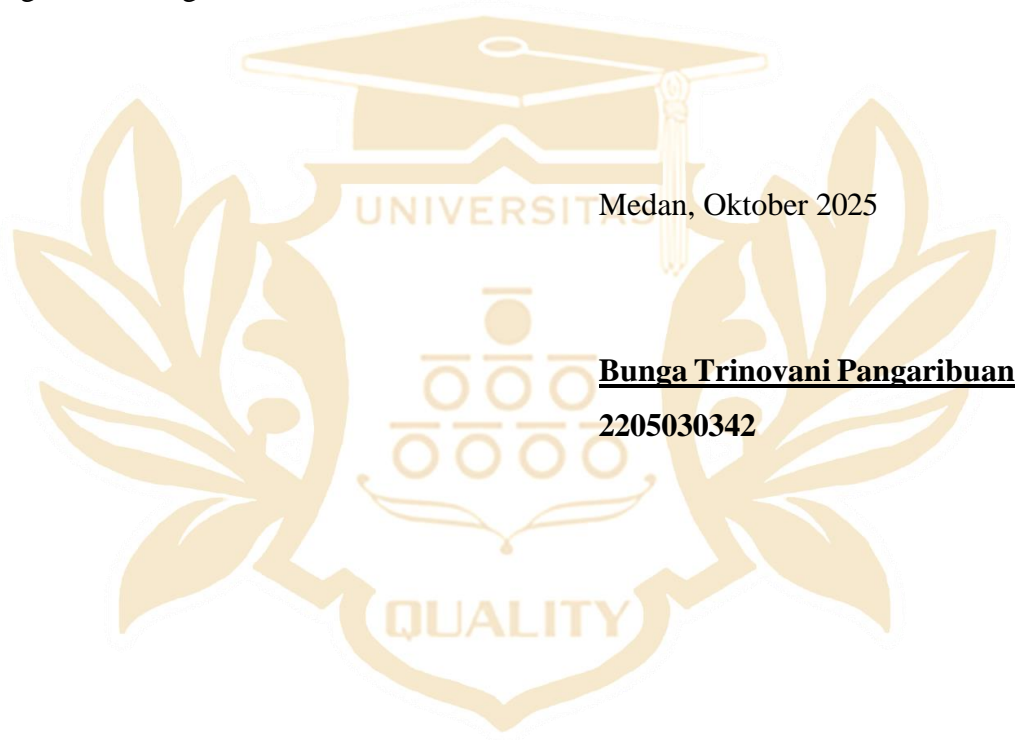
1. Sang Juru Selamat Tuhan Yesus Kristus yang selalu senantiasa menyertai penulis dalam berbagai hal dan memberikan semuanya indah pada waktunya
2. Bapak Dr. Dedi Holden Simbolon, S.Si, M.Pd selaku Rektor Universitas Quality dan selaku sebagai Dosen Pembimbing II yang telah bersedia memberikan arahan, motivasi dan bimbingan kepada penulis sehingga proposal skripsi ini dapat selesai.
3. Ibu Rita Herlina Br PA, S.Pd., M.Pd selaku Wakil Rektor Universitas Quality
4. Ibu Dr. Gemala Widiyarti, S.Sos.I., M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality
5. Ibu Dr.Ulfah Sari Rezeki S.Pd.,M.Pd, Selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam proses penyempurnaan skripsi ini
6. Ibu Rinci Simbolon , S.Pd., M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Quality

7. Bapak dan Ibu Dosen/ staff pengajar Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Quality, yang telah memberikan bimbingan dan ilmunya kepada penulis selama menjalani aktivitas perkuliahan.
8. Teruntuk Bapak Tercinta Alm.Berlin Pangaribuan .terimakasih karena telah mengajarkan penulis untuk terus berusaha dan pantang menyerah dalam segala kesulitan yang dihadapi. Beliau memang tidak sempat menemani penulis dalam perjalanan Perkuliahan ini .tapi karna beliau lah penulis bisa sampai tahap ini
9. Teruntuk mamak tersayang ,Marliani Damanik Terimakasih karena telah memberikan kasih sayang ,nasehat ,motivasi ,memenuhi kebutuhan penulis,dukungan serta doa yang tiada henti kepada penulis selama proses pekuliahan ,hingga pada saat ini.Walaupun tidak dapat merasakan duduk dibangku perkuliahan namun beliau tetap berusaha keras demi memberikan kesempatan Pendidikan yang lebih baik dari yang telah beliau lalui sebelumnya kepada keenam anak nya .
10. Saudara penulis yaitu Theresia pangaribuan,Herlina Pangaribuan ,Gabriel pangaribuan,Erikson pangaribuan Dan Rina valen Pangaribuan Terima kasih atas semangat, doa, dan cinta yang selalu diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini dengan tepat waktu.
11. Kepada Keponakan keponakan tersayang Edrick Tolhas purba dan andreano purba terimakasih atas kelucuan dan tingkah laku yang membuat penulis senang sehingga penulis semangat untuk mengerjakan proposal skripsi ini sampai selesai .
12. Kepada sahabat penulis Angelina manurung ,Yana Karina Br ginting,Adha Azzara ,Keszha Abi Gael Hutapea ,Mariani Manalu yang telah membantu, memotivasi serta berjuang bersama-sama dalam pembuatan proposal skripsi ini.
13. Untuk diri saya sendiri Bunga Trinovani Pangaribuan terimakasih telah kuat sampai detik ini ,yang mampu mengendalikan diri dari tekanan luar Yang tidak menyerah sesulit apapun rintangan kuliah ataupun proses penyusunan skripsi yang mampu berdiri tegak Ketika dihamtam

permasalahan yang ada .Terimakasih diriku semoga tetap rendah diri ,ini baru awal dari permulaan hidup tetap semangat .

14. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis selama menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan masih banyak kekurangan. Untuk itu, penulis menerima saran dan kritik yang membangun dalam menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat berguna bagi semua pihak, khususnya untuk akademika Universitas Quality dalam menjalankan Tri Darma Perguruan Tinggi dan peningkatan kualitas pendidikan yang akan datang.



Medan, Oktober 2025

**Bunga Trinovani Pangaribuan**

**2205030342**

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>   | <b>i</b>    |
| <b>ABSTRACT .....</b>  | <b>ii</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>   | <b>iii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>   | <b>vi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>  | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>  | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>  | <b>x</b>    |
| <br>   |             |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>   | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....   | 1           |
| 1.2 Identifikasi Masalah .....   | 4           |
| 1.3 Batasan Masalah .....  | 5           |
| 1.4 Rumusan Masalah .....  | 5           |
| 1.5 Tujuan Penelitian .....  | 5           |
| 1.6 Manfaat Penelitian .....   | 6           |
| <br>   |             |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>  | <b>7</b>    |
| 2.1 Kerangka Teoritis .....  | 7           |
| 2.1.1 Hakikat Media Pembelajaran.....  | 7           |
| 2.1.1.1 Pengertian Media Pembelajaran .....  | 7           |
| 2.1.1.2 Jenis – Jenis Media Pembelajaran .....                                       | 8           |
| 2.1.1.3 Manfaat Media Pembelajaran.....  | 9           |
| 2.1.2 Pengertian Video Animasi Sebagai Media Pembelajaran .....                      | 10          |
| 2.1.3 Pengertian Aplikasi <i>Canva</i> .....   | 12          |
| 2.1.3.1 Aplikasi <i>Canva</i> .....  | 12          |
| 2.1.3.2 Kelebihan Aplikasi <i>Canva</i> .....  | 13          |
| 2.1.3.3 Kekurangan Aplikasi <i>Canva</i> .....                                       | 13          |
| 2.1.3.4 Langkah Pembuatan Media Pembelajaran Berbasis<br>Aplikasi <i>Canva</i> ..... | 14          |
| 2.1.3.5 Rancangan Media Pembelajaran Berbasis <i>Canva</i> .....                     | 16          |
| 2.1.4 Teori Pembelajaran Multi Media.....  | 17          |
| 2.1.5 Hakikat Pembelajaran IPAS .....  | 18          |
| 2.1.6 Materi Siklus Hidup Hewan .....  | 19          |
| 2.1.6.1 Pengertian Siklus Hidup Hewan.....   | 19          |
| 2.1.6.2 Jenis – Jenis Siklus Hewan .....   | 20          |
| 2.1.7 Karakteristik Siswa Kelas III SD.....  | 24          |
| 2.2 Kerangka Berpikir .....  | 25          |
| 2.3 Pertanyaan Penelitian .....  | 26          |
| 2.4 Defenisi Operasional .....   | 26          |
| <br>   |             |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>   | <b>27</b>   |
| 3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian .....  | 27          |
| 3.2 Subjek Penelitian .....  | 27          |
| 3.3 Jenis Penelitian .....   | 27          |
| 3.4 Desain Penelitian .....  | 28          |
| 3.5 Prosedur Penelitian Pengembangan.....  | 29          |

|                             |   |           |
|-----------------------------|---|-----------|
| 3.5.1                       | Tahap I Analisis ( <i>Analysis</i> ) .....            | 29        |
| 3.5.2                       | Tahap II Perancangan ( <i>Design</i> ) .....          | 30        |
| 3.5.3                       | Tahap III Pengembangan ( <i>Development</i> ).....    | 30        |
| 3.5.4                       | Tahap IV Implementasi ( <i>Implementation</i> ) ..... | 30        |
| 3.5.5                       | Tahap V Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....           | 31        |
| 3.6.                        | Jenis Data dan Sumber Data.....                       | 31        |
| 3.6.1.                      | Jenis Data.....                                       | 31        |
| 3.6.2.                      | Sumber Data .....                                     | 31        |
| 3.7                         | Teknik Pengumpulan Data .....                         | 32        |
| 3.7.1                       | Instrumen Pengumpulan Data.....                       | 32        |
| 3.7.2                       | Lembar Validasi.....                                  | 32        |
| 3.7.3                       | Lembar Angket Respon Guru .....                       | 34        |
| 3.7.4                       | Lembar Angket Respon Siswa.....                       | 34        |
| 3.9.                        | Teknik Analisa Data.....                              | 35        |
| <b>BAB IV</b>               | <b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>                      | <b>38</b> |
| 4.1                         | Hasil Penelitian Pengembangan .....                   | 38        |
| 4.1.1                       | Analisis ( <i>Analysis</i> ) .....                    | 38        |
| 4.1.2                       | Perancangan ( <i>Design</i> ).....                    | 39        |
| 4.1.3                       | Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....             | 41        |
| 4.1.4                       | Implementasi ( <i>Implementation</i> ).....           | 47        |
| 4.1.5                       | Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ) .....                  | 49        |
| 4.2                         | Pembahasan .....                                      | 50        |
| 4.2.1                       | Analisis Kevalidan Produk .....                       | 51        |
| 4.2.2                       | Analisis Kepraktisan produk.....                      | 52        |
| <b>BAB V</b>                | <b>SIMPULAN DAN SARAN .....</b>                       | <b>54</b> |
| 5.1                         | Simpulan .....  | 54        |
| 5.2                         | Saran .....   | 54        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b> |   | <b>56</b> |
| <b>LAMPIRAN .....</b>       |   | <b>58</b> |

## DAFTAR TABEL

|           |   |    |
|-----------|---|----|
| Tabel 3.1 | Lembar Angket Kevalidan Ahli Materi .....   | 33 |
| Tabel 3.2 | Lembar Angket Kevalidan Ahli Media.....   | 33 |
| Tabel 3.3 | Lembar Angket Kepraktisan Respon Guru .....   | 34 |
| Tabel 3.4 | Lembar Angket Kepraktisan Respon Siswa.....   | 35 |
| Tabel 3.5 | Penilaian Angket Validasi.....  | 36 |
| Tabel 3.6 | Kategori Persentase Kevalidan.....  | 37 |
| Tabel 3.6 | Kategori Persentase Tingkat Kepraktisan .....   | 37 |
| Tabel 4.1 | Desain Media Pembelajaran Video Animasi <i>Canva</i> .....  | 39 |
| Tabel 4.2 | Tampilan Media Disekolah Dengan Media Video Animasi<br>Berbasis <i>Canva</i> Yang Dikembangkan Peneliti ..... | 43 |
| Tabel 4.3 | Hasil Angket Respon Guru Terhadap Media Pembelajaran .....  | 47 |
| Tabel 4.4 | Data Hasil Uji Coba Produk Skala Kecil.....   | 49 |
| Tabel 4.5 | Hasil Rekapitulasi Dari Kedua Validator .....   | 52 |
| Tabel 4.6 | Hasil Rata-Rata Kepraktisan Terhadap Produk Peneliti.....   | 53 |



## DAFTAR GAMBAR

|            |  |    |
|------------|--|----|
| Gambar 2.1 | Metamorfosis kupu-kupu.....                      | 20 |
| Gambar 2.2 | Metamorfosis kecoa.....                          | 21 |
| Gambar 2.3 | Tanpa Metamorfosis pada ayam.....                | 23 |
| Gambar 3.1 | Langkah-Langkah Model ADDIE.....                 | 28 |
| Gambar 4.1 | Tampilan Awal <i>Canva</i> .....                 | 41 |
| Gambar 4.2 | Tampilan Desain pada Aplikasi <i>Canva</i> ..... | 42 |
| Gambar 4.3 | Tampilan Mendownload Video.....                  | 42 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|            |  |    |
|------------|--|----|
| Lampiran 1 | Vidio Sebelumnya Tampilan Awal video ..... | 59 |
| Lampiran 2 | Surat izin penelitian .....                | 64 |
| Lampiran 3 | Surat Balasan penelitian .....             | 65 |
| Lampiran 4 | Instrumen Angket Penilaian Media .....     | 66 |
| Lampiran 5 | Intrument Angket Penilaian Materi .....    | 69 |
| Lampiran 6 | Instrumen penilaian guru .....             | 72 |
| Lampiran 7 | Instrumen Penilaian Siswa .....            | 75 |
| Lampiran 8 | Dokumentasi .....                          | 87 |

